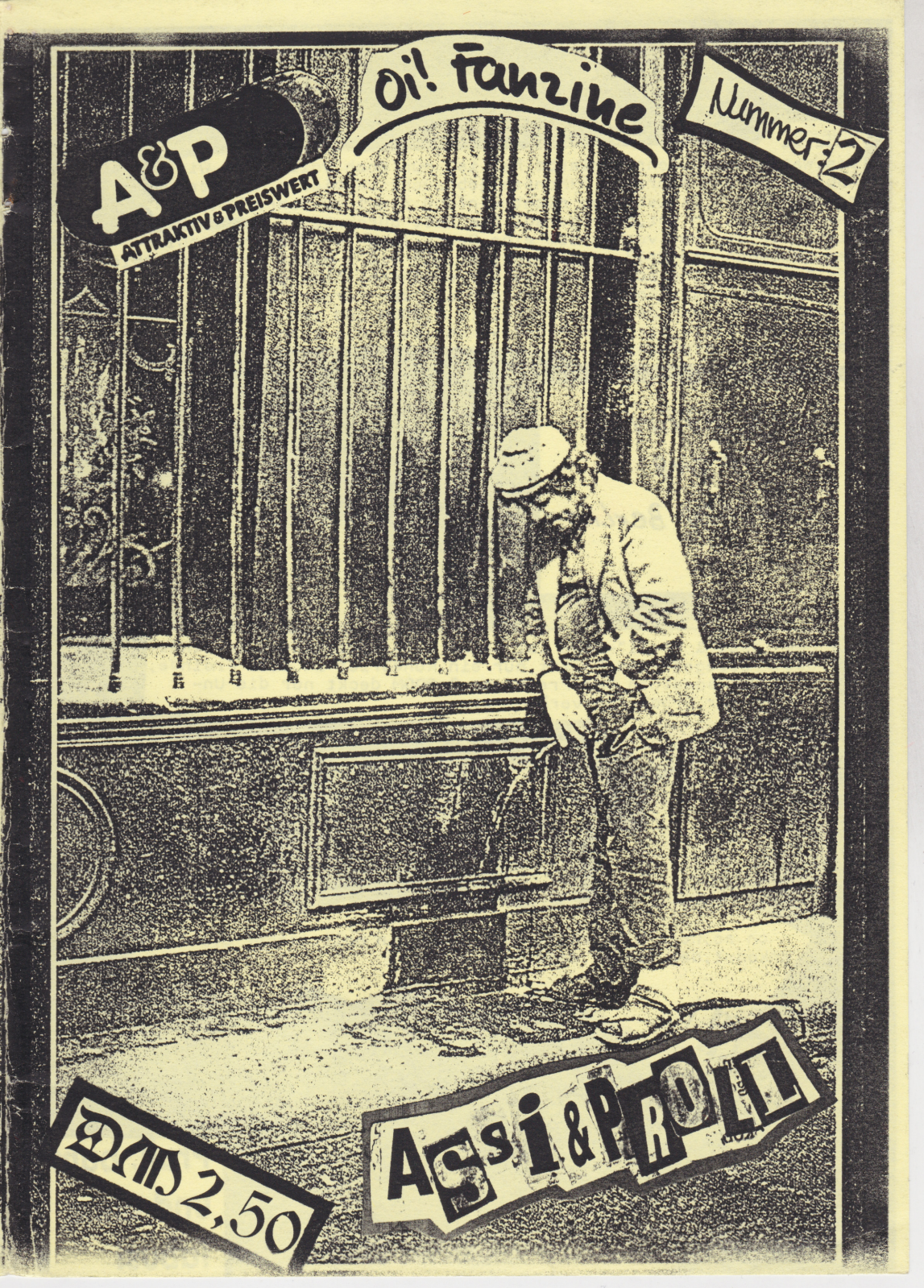
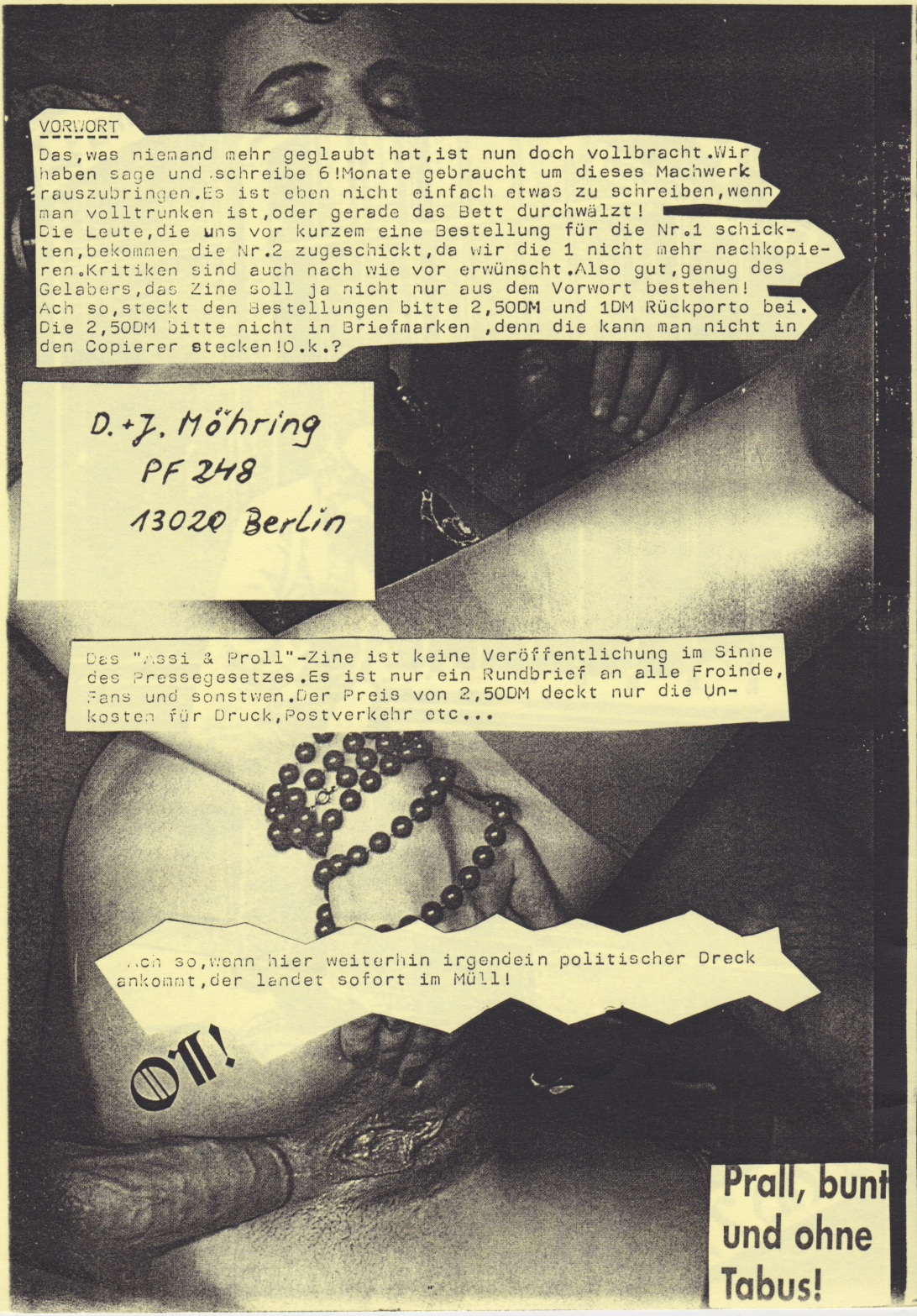

A&P
ATTRAKTIV & PREISWERT
Oi! Fanzine
Nummer 2
DM 2,50
Assi & Proll



VORWORT

Das,was niemand mehr geglaubt hat,ist nun doch vollbracht.Wir haben sage und schreibe 6!Monate gebraucht um dieses Machwerk rauszubringen.Es ist eben nicht einfach etwas zu schreiben,wenn man volltrunken ist,oder gerade das Bett durchwälzt!
Die Leute,die uns vor kurzem eine Bestellung für die Nr.1 schickten,bekommen die Nr.2 zugeschickt,da wir die 1 nicht mehr nachkopieren.Kritiken sind auch nach wie vor erwünscht.Also gut,genug des Gelabers,das Zine soll ja nicht nur aus dem Vorwort bestehen!
Ach so,steckt den Bestellungen bitte 2,50DM und 1DM Rückporto bei. Die 2,50DM bitte nicht in Briefmarken ,denn die kann man nicht in den Copierer stecken!O.k.?

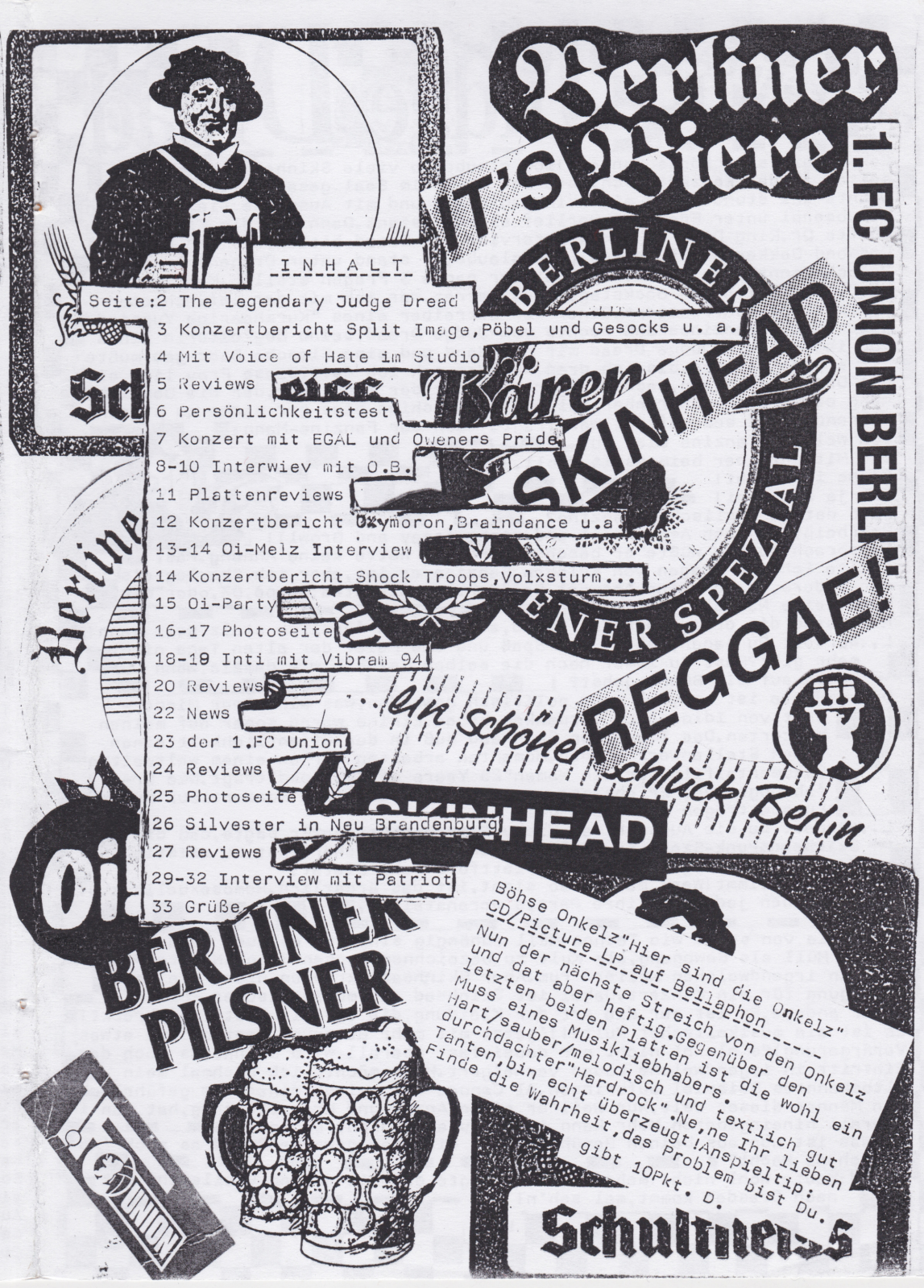
D.+J. Möhring
PF 248
13020 Berlin

Das "Assi & Proll"-Zine ist keine Veröffentlichung im Sinne des Pressegesetzes.Es ist nur ein Rundbrief an alle Froinde, Fans und sonstwen.Der Preis von 2,50DM deckt nur die Unkosten für Druck,Postverkehr etc...

Ach so,wenn hier weiterhin irgendein politischer Dreck ankommt,der landet sofort im Müll!

OT!

Prall, bunt und ohne Tabus!



INHALT

Seite:2 The legendary Judge Dread
3 Konzertbericht Split Image,Pöbel und Gesocks u. a.
4 Mit Voice of Hate im Studio
5 Reviews
6 Persönlichkeitstest
7 Konzert mit EGAL und Oweners Pride
8-10 Interwiev mit O.B.
11 Plattenreviews
12 Konzertbericht Oxymoron,Braindance u.a.
13-14 Oi-Melz Interview
14 Konzertbericht Shock Troops,Volxsturm...
15 Oi-Party
16-17 Photoseite
18-19 Inti mit Vibram 94
20 Reviews
22 News
23 der 1.FC Union
24 Reviews
25 Photoseite
26 Silvester in Neu Brandenburg
27 Reviews
29-32 Interview mit Patriot
33 Grüße

THE LEGENDARY Judge Dread

Es war ein so schönes Konzert!Ich glaube,so viele Skinheads haben sich selten in der Konzertgeschichte des SO-36 im Saal gesammelt.Dread verwöhnte uns stundenlang mit Skinheadreggae und mit Ausnahme einer kleinen Schubserei unter Freunden verlief alles bestens.Dann kam die Krönung.Ich durfte Dr.Ring Ding zu einem Interview mit Dread bitten,was mir bei Desmond Dekker nicht gelang.(Ich glaube,er stand unter Drogen) Jedoch konnte ich aus Zeitmangel nur ganze 3 Fragen stellen.Kein Wunder auch.Sobald ich den Backstage-Raum betrat,war ich mit der befürchteten Horrorszene konfrontiert.Einer der Betreiber eines "Kurzhaarige Yuppies gegen Nazis"Fanzines saß rechts von Judge Dread,seine Begleiterin links von ihm.Nachdem Judge Dread mir die Hand und eine Flasche Bier gab,mußte ich erstmal warten,bis ich dran war.Was sah ich da???Diese Frau ließ sich von Dread anbaggern,machte sogar mit,aber der Redakteur,der die Bezeichnung eines Elektrowarenherstellers trug,schien dies gar nicht zu stören! Während Dread beschäftigt war,fragte mich der Fanzine-Mann:

Von welchem Fanzine bist Du?
Bin Mitschreiber beim Assi& Proll.
Kenne ich nicht!
Iss ja auch noi!
Wird dat 'n englisches Fanzine?
No!(heißt ja auch Assi&Proll und nicht Assey and Browl)!
Er sprach so,als wüßte er bescheid und ich hätte keine Ahnung.Fast wollte ich ihn fragen von welchem Fanzine er ist,aber ich überlegte's mir anders,da ich eine Antwort befürchtete,wie etwa:Coupé,BZ,oder"Wir sind keine Nazis".
Hier sind die drei Fragen an Dread,auf die ich förmlich stolz sein kann!

L.:Würdest Du sagen,daß es den Spaß und die Feier der alten Tage nicht mehr gibt?Hast Du immer noch die selben Gefühle wie damals,wenn Du heute auf die Bühne gehst?

Dread:Heute ist es viel mehr politisch geworden,was wir einer Minderheit von Idioten zu verdanken haben.Einige waren sogar auf meinen Konzerten.Das Image von Skinhead muß in der Öffentlichkeit einen neuen Stellenwert finden.Momentan arbeiten wir an einem weltweiten Dokumentalfilm,der den Namen"25 Years of Skinhead"trägt.Die Erfahrungen und Erlebnisse von unsrer derzeitigen Konzerttour durch Europa tragen auch dazu bei.

L.:Würdest Du die Aussage von Micky Fitz bestätigen?Er sagte,daß die Skinhead&Punk-Szene in England praktisch aufgehört hat zu existieren, da die Regierung ihnen keine Plattform mehr bietet.

Dread:Dat stimmt!Wenn man es so sieht,ist das ärgerlich.Homosexuelle z.B. können jederzeit ihre Partys veranstalten.

Leute,die von sowas wie Techno Müll abhängig sind und es auch noch wagen diesen Müll als Bewegung,als Kult zu bezeichnen,hopsen 3Tage&Nächte lang in irgendwelchen Kellern rum.Aber Skinheads kriegen nicht die Genehmigung für ein Konzert.Dabei ist Skinhead ein musikalischer Kult,wie jeder andere.Es ist nur die Art der Kleidung,die soviele Leute abschreckt! Es ist ein musikalischer Kult!!!(jetzt mit mehr Betonung,Emotion und etwas Verärgerung)Es bleibt nicht nur dabei,fast überall wird Skinheads auch der Eintritt in irgendwelche Läden verweigert.Hier möchte ich nochmal mein altbekanntes Beispiel aufbringen.Al Capone war einst einer der gefährlichsten Männer dieser Welt.Nur weil er einen Anzug und Krawatte trug,hat man ihn überall hineingebeten.Mehr kann ich dazu auch nicht sagen!

L.:Was ist nun aus Deinen Bemühungen um die Frau geworden?Wird es noch 'ne schöne Nacht?

Dread:Heute wohl nicht mehr!Aber sie sagte,daß sie morgen vielleicht mit nach Dresden kommt,mal seh'n!

Luke

-ZZZ-Hacker/Split Image/Ruhrpottkanaken/Pöbel&Gesocks-

Man läßt sich ja nicht lumpen,und beim Vossi gleich 'ne Karte geordert.Zusammen mit 4 anderen Leuten,sprich Vossi,Micha,Achim,Acki gings am Samstag früh Richtung Bielefeld.Beladen mit Bier und Rauchzeug sollte es eine lustige Fahrt werden.In Bielefeld angekommen, befragten wir erst mal die Leute nach dem Veranstaltungsort.Wir stellten fest,daß Bielefeld eine der ätzensten Städte ist.Die U-Bahn wird zur Strassenbahn,und sonst gibt's da wenig zu seh'n.Am Ort des Geschehens angekommen traf man ein paar Leute,die man kannte.Hallo Leipzig-Tom u. Pfeffer!

Mit diesen obengenannten Menschen tranken wir erst mal ein paar Biere, so das Acki und ich gar nicht merkten,daß SPLIT IMAGE schon angefangen haben.Also nichts wie rein und schauen!Ich muß sagen,daß sie gar nicht mal so übel waren.Aber irgendwie hielt uns die Stimmung nicht,und wir schauten uns erst mal etwas um.

Als nächstes spielte ZZZ HACKER.Wer auch immer das sein mag,aber auch sie legten ein gutes Set hin.Aber wie schon gesagt,man hatte besseres zu tun.Wiedermal umhergeschaut und gesoffen.Nach einer kurzen Pause fingen dann die RUHRPOTTKANAKEN an zu spielen,und ich war ziemlich erstaunt.Der Sound war wesentlich besser,als auf der Platte.
Die Stimmung war echt toll.Die Leute tanzten und sangen,was das Zeug hielt.Am lustigsten sah mal wieder Pedder aus.Der war so steif,daß sie ihn mit 2 Mann halten mußten,weil er sonst umgefallen wäre.
Die Ruhrpottkanaken spielten ihre Hits runter mit einem unglaublich guten Elan,und man sah ihnen den Spaß,den sie dabei hatten,richtig an.
Aber irgendwann ging auch das mal zu Ende.Noch etwas warten und dann spielten endlich PÖBEL&GESOCKS.Und ich muß echt sagen,sie waren genial! Bloß der Mixer machte mit der Anlage Scheiß,so daß der Bass teilweise nicht zu hören war.Aber wir ließen uns den Spaß nicht verderben.Sie spielten alle ihre Hits runter,und die Stimmung war am Kochen.Der Mob tobte und es wurde gepogt,was das Zeug hielt.Pöbel&Gesocks machten eine gute Figur.

Zum Schluß machten dann noch LOKALMATADORE eine Enlage,zusammen mit P&G.Sehr geil gewesen.Die Masse war nicht mehr zu halten.Alle grölten mit.Nach ca.2 Stunden war aber auch dieser Gig zu Ende.Sie hätten auch noch viel länger spielen können,aber sie waren auch so ziemlich k.o.

Wir machten uns dann auf dem schnellsten Wege zurück zum Bahnhof,da ja unser Zug gegen 2Uhr wieder nach Berlin fuhr.Fazit:ein gelungener Abend,war zwar ein bischen teuer,aber was soll's!Hat sich echt gelohnt. Spaß ohne Ende mit geiler Musik und Zugfahrt.
Hoffentlich startet sowas mal bei uns in der Nähe.Bis dann und bleibt sauber!

DAS DICKE ROTE VIEH
D.D.R.V.

Mit VOICE OF HATE im Studio

Vorgeschichte:Es gibt eine Skinheadband in Berlin,die es versteht,'ne Menge Wirbelzu machen.Sie spielen über 3Jahre zusammen und haben 'ne Menge Höhen und Tiefen durchlebt.Eine Menge Leute sind neu dazugekommen und auch wieder gegangen.Sie haben einen eigenen Musikstil,lassen sich nicht in eine Ecke drängen und machen ihr Ding!Da meinereiner diese Band mit ins Leben gerufen hat,kann man sich ja vorstellen,was einem überhaupt an der Sache liegt."Voice of Hate"ist nicht nur eine Band,wie es sie zu Hunderten in Deutschland gibt.Eine Combo,die sich einen Dreck darum geschert hat,was man über sie gehetzt hat.Sie sind immer ihren Weg gegangen, und der ist geradeaus!Wenn Ihr Euch demnächst vielleicht die Platte zulegen werdet,achtet auf bestimmte Passagen!Wo man sich gegen Leute ausspricht, die einen so in den Dreck ziehen,aber am Anfang immer was über"Freundschaft"laberten,Es wird zwar textlich nicht jedermans Sache sein,aber wie gesagt,sie gehen ihren Weg.

"Voice of Hate"bringen eine Message rüber von Stärke,Selbstbewustsein,Kameradschaft und Freundschaft!In diesem Sinne viel Spaß:Die Zeit reifte und der Studiotermin rückte immer näher,und was kann schöner sein,als live dabei zu sein.Da die Jungs schon eine Weile darauf lauerten ihr LP-Material zu veröffentlichen,lag doch schon ein bischen Druck in der Luft.Zumal man dazu sagen muß,daß in 2Tagen alles fertig,sein sollte.Somit machte man sich nach der Arbeit auf nach Kreuzberg, wo sich das Studio befindet.Vielleicht kennt einer von Oich das L.A.B. Studio.Bands wie The Voices,Razzia,Daily Terror,Dimpel Minds,Bierpatrioten u.v.m.(um mal einige aufzuzählen)haben dort ihre LP's und 7" eingespielt.Als ich ankam klimperten sie schon entrüstet an ihren Werken herum. Man lauschte erstmal und öffnete ein Bierchen,womit man sich in den Abmixraum begab.Die Songs waren teilweise schon auf Band,so das ich mich natürlichauf das Endresultat freute.Die Lage entspannte sich,wo endlich alles im Kasten war.Dann kam der Chorus,bei dem wir alle unsere Gesangskünste präsentierten und uns prächtig ausspinnten.Danach ging es nur um eins:aus dem Sound das Beste rauszuholen.Simon,der Mixer,machte seine Sache wiedermal perfekt.Und man verließ angesoffen und zufrieden das Studio. Wir überspielten uns das Endergebnis auf Band als Vorabtape und feierten mitten in der Nacht beim Prösel ab(in der Woche um halb3).
Da Prösel schon wieder von"irgendwelchen"Chaoten terrorisiert wurde,hoffe und wünsche ich ihm,dat er weiter so standhaft bleibt!

Gruß Daniel!

TOM TRÄGER

...mplars-Beauseant MCD

Dim Rec.
Das geht ja schneller als das Brötchen backen,bei den Templars! Wer denkt,besser als ihre LP/CD können sie es nicht mehr machen, wird hier eines Besseren belehrt. Die 4 Songs sind der absolute Hammer!Der Sommerknaller'95! Etwas melodiöser,aber ansonsten genauso rumpelig&ungeschliffen wie immer-super Ami'Oi aus New York. Das ist eben doch eine Welt für sich, was die Qualität und die Power von Oi!&Punk-Musik betrifft! 9-10Pkt.

Headwound-Same CD

Einerseits erkennt man sofort,wer da seine Mucke gepresst hat,andererseits ist es nicht der gewohnte Headwound-Stil.Nicht ganz so rumpelig, eher mehr der schnelle,melodische Punk-Rock.Erinnert mich ein bischen an Bad Religion...!Trotzdem lohnt sich der Kauf,wie ich finde. 6-8Pkt.

Scumfuck Bizarre CD

Ja Jungs und Mädels,Schluß mit der Singlesammlerei! Es sind nicht nur die "Arschlecken Rasur"Teile 1-3 drauf,sondern auch noch etliche Bonustracks!Von "Rohrpott" Kanaken über Bierpatrioten bis hin zu Beck's Pistols ist alles vertreten,was auch nur ein bischen nach"Perversität"riecht! Kauf ist ja wohl Pflicht! 10Pkt.

ENDSTUFE-Raries'83-'94

Diese CD von Victory Rec.reißt mich nicht gerade vom Schemel,was nicht etwa an der Musik von Endstufe liegt,sondern daran,daß eigentlich keine Raritäten drauf sind!Außer ein paar Studioproben&Originalaufnahmen von "Der Clou"&2-3 neuen Songs ist nix weiter drauf auf der CD.Riecht nach Abzieherei! Wer's braucht,,,... 4-6 Pkt.

Contempt-ACAB e.p.

Der Name verspricht viel,das geniale Cover-Work ebenfalls.Doch ob dies schon als Grund reicht,damit Ihr Euch die Scheibe kauft?!Müßt Ihr entscheiden. Musikalisch ausgefeilt,aber nix neues. (sollte ich schreiben"Im Westen nix neues"?!)Durchschnittspunk,der mich keineswegs begeistert. 4-5Pkt.

Anti Pasti-The last Call... CD

Na das ist doch endlich mal eine interessante und vor allem gute Punkband,die hier von Anagram Rec. gewürdigt wird!Super Querschnitt durch die Singles u.die LP's der Band.Auf den Singles klingen sie allerdings viel rauher,als bei einigen Aufnahmen dieser CD.Knaller wie "No Government"&"1980"&"Another Dead Soldier" hören sich aber auch so geil an. 21 Songs Oi!-Punkrock pur,in allen Geschwindigkeiten! 8-9Pkt.

MAD BUTCHER RECORDS

V.A.American Headaches 2

Dim Rec.
Schade,daß der Uhl nicht auch den 2.Teil auf LP gepresst hat!Nur 'ne CD,dat is schwach! Ansonsten eine geile Scheibe,aber das braucht man nicht extra zu betonen.Es ist alles geil, was von Headache Rec.kommt.Uriger Ami-Oi! & Streetpunk von Headwound,Those Unknown(leider gibt's die ja nicht mehr),Niblick Henbane und den Wretches Ones.Wer denkt,daß er die Songs alle schon hat,müßte sich irren.Eine gute Mischung aus bekannten und raren Teilen der 4 besten Ami-Bands! 9-10Pkt.

Fuck Off Nr.14

Hier kommen nun die "Hammerpunks"aus Berlin zu Worte.Aufschlußreiches und informatives Punkzine.Inhalt:Aaargh,Moiterei,Oxymoron, Pilsbroi,Dödelhaie.Sehr gutes Streetlayout, gut zu lesen!Wer's bestellen will,der schreibe an:M.Dänner
Massower Str.7
10315 Berlin

D.

Riech-Filz Produktion

PERSÖNLICHKEITSTEST!

Wir dachten uns,wir müssten mal wieder unsere Köpfe ein wenig anstrengen, und sind so zu dem Ergebnis gekommen diesen Test zu machen.Setzt Oich hin, nehmt Oich ein Bier oder sonstwas und fangt einfach an.Los gehts!

1.Sie sehen ein attraktives Skinheadgirl bzw.einen gutaussehenden Skinhead alleine in einer Kneipe sitzen.Was tun Sie,um ihre/seine Aufmerksamkeit zu erregen?

a)Ich stelle mich auf einen Tisch und fange an einen Strip vorzuführen. Dabei schaue ich das Opfer ganz tief in die Augen.

b)Ich frage ihn/sie,ob er/sie mir nicht einen ausgeben will.

c)Ich setze mich zu dem Opfer der Begierde und frage die selbige,ob ich mal privat meine Kondomsammlung vorführen dürfte.

d)Ich tue gar nichts,weil ich mich häßlich finde und noch sehr schüchtern bin.

2.Sie haben die Telefonnummer herausbekommen und wollen sich nun für Samstagabend verabreden.Wo gehen sie hin?

a)Wir werden uns das"Orchester Ungelenk" ansehen.

b)Pöbel&Gesocks spielen in der Stadt,und ich hoffe,daß uns bei dem Anblick von Willi heiß wird und wir uns so näherkommen.

c)Ein Skinheadkonzert ist angesagt,und beim langsamen Reggae werde ich sie/ihn zum ersten mal küssen.

d)Ich werde mit ihr in die größte Disco bei uns gehen,wo wir nach den neuesten Hits tanzen werden.Ich habe Pomade im Kopf,sowie auch alle anderen in der Disco.Ich will ohnehin nur vögeln.Liebe kenne ich nicht!

3.Sie sehen ein Skinheadgirl/Skinhead mit Bomberjacke,20 Loch-Boots,Domestoshose und Fred Perry Shirt.Sie wissen nicht mehr,was Sie denken sollen. Wie versuchen Sie,bei diesem kahlköpfigen Menschen zu landen?

a)Ich lecke ihr/ihm die Stiefel und frage,ob ich der smarten Person beim Stiefelausziehen helfen darf.

b)Ich sage,daß für mich zwar alle Skins Nazis sind,sie/er aber so toll aussehe,daß ich nochmal ein Auge zudrücken werde.Schließlich habe ich seit 3Monaten keinen Sex mehr gehabt!

c)Ich kann mit so einer Erscheinung nichts anfangen,also ergreife ich die Flucht und suche mir ein Skinheadgirl/Skinhead mit Crombie,8 Loch-Boots und Ben Sherman Hemd.

Na,alle bekloppten Fragen beantwortet?Dann guckt mal,ob die Antworten zu Oich passen.Wenn nicht,haben wir entweder keine Ahnung,oder Ihr habt die Fragen besoffen beantwortet.

/	a	b	c	d
1.	6P.	0P.	6P.	3P.
2.	0P.	3P.	6P.	1P.
3.	3P.	0P.	0P.	

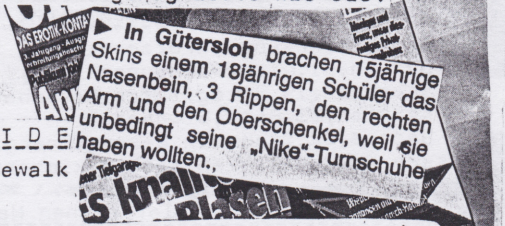
0P.bis 6P.

Sie haben nie Sex!Und wenn doch,dann ist das Liebesspiel so langweilig wie bei meiner Oma!Wenn Ihnen eine Frau/ein Mann gefällt und Sie sie/ihn ansprechen,dann ist die Anmache so blöd,daß man damit nicht mal eine Flasche Bier gewinnen kann!Wenn Sie sich nicht ändern,werden Sie immer ein geschlechtsloses Rumgehopse bleiben,daß nie Erfolg beim anderen Geschlecht haben wird.Gehen Sie aus sich heraus,Sie haben bei Ihrer Persönlichkeit ja wohl nichts zu verlieren!

7P.bis12P.

Sie wissen was Sie wollen!Sie machen zwar keine ausschweifenden Sexorgien, Sie sind aber trotzdem kein Sexmuffel!Sie nehmen sich das,was Ihnen gefällt und Spass macht.Und wenn Ihr Gegenüber auch nicht so schön ist, wie sie/er am Vorabend noch war,legen Sie einfach ein Handtuch über ihr/sein Gesicht und denken sich,daß es auch so noch einmal gehen wird. Sie haben zwar genug Sex-Appeal,um alle 2Nächte jemanden abzuschleppen, aber wenn Sie mal einen Korb bekommen,denken Sie daran,daß auch Sie nicht

13P.bis18P.Sie sind ein Sexprotz!Sie denken wirklich nur an das Eine,und Sie haben genug Taktiken,um an das Ziel zu kommen.Und wenn Sie mit dem hübschen Gegenüber ins Bett wollen erwacht Ihr Jagdinstinkt,und Sie rennen Ihrem Opfer solange hinterher,bis es vor Erschöpfung nur noch ja sagen kann.Aber passen Sie auf!Irgendwann lässt Ihr Einfallsreichtum nach und es kann ganz schnell langweilig werden!Und heulen Sie nicht,wenn Sie sich mal irgendeineKrankheit einfangen,denn es gibt noch genug Leute wie Sie!



EGAL&OWENERS PRIDE

am 14.Juli'95 im KKH-Club/Pasewalk

2 hoffnungsvolle Bands in einer hoffnungslosen Gegend-das lockte an dem Tag nicht nur mich!!Also mittags rein in die Kiste,und zu zweit über vollgestopfte Autobahnen(ich hätte auch laufen können)und von einem Stau zum nächsten gezuckelt.Immer in Richtung meiner ehemaligen Heimat. Dort angekommen,sah man nur ein Dutzend Leute vor'm Club und die Bands. Aber die Mecklenburger sind ja ein Völkchen für sich.So wurde erstmal in gemütlicher Runde mit den Bandmitgliedern stramm einer gesoffen.Und so verging Stunde um Stunde,ohne das jemand Anstalten machte die Bühne zu betreten.

Schließlich füllte sich der ganze Schuppen doch noch und die Post ging ab.Die Prenzlauer Punk-Combo EGAL spielten einen Supersound und genialsten Pogo-Punk.Wirklich vom Feinsten!So stürzte ich mich auch bis zur Erschöpfung in den Mob.Nachdem mein Schienbein,mein Kinn etc.ausreichend grün und blau geschlagen waren,wurde ich mittlerweile so fett,daß man nicht mehr so genau sah,ob ich etwas in meinen Rachen schüttete,oder etwas herauslief!Aber so ging's wohl nicht nur mir.Ein paar Kumpels übernahmen jetzt sogar energisch das Ausschankgeschehen,so das Freibier floss. Zumindest für Pimmelköppe.

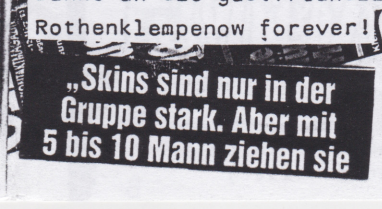
Dementsprechend besoffen spielten dann auch die Oi-Punks von OWENERS PRIDE. Also war von ihren Songs nur was zu erahnen.(auch nicht so geile Stimmung)Alles in Allem ein geiler,besoffener Abend mit Punks&Skins beim genitalen Pogo!

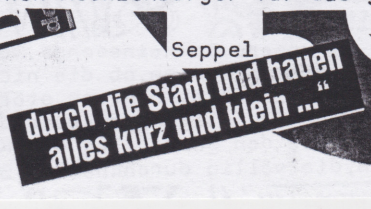
Wen kümmern da die ganzen Wichser und Hippies,die ganz ordentlich am anderen Ende des Saales an Tischen aufgereiht saßen?!Die dachten wohl, hier gibt's einen Reunion-Gig des Oktober-Clubs und anschließend 'ne Lichterkette?!

Danke an die gastfreundlichen Mecklenburger für das geile Weekend!

Rothenklempenow forever!

Seppel





BLANK GENERATES

Hier nun ein Interwiev mit einer recht jungen Band aus dem Norden unseres Landes.Wir danken René für das Führen des Intis und O.B.für die schnelle Beantwortung!

Für die Leute,die Euch noch nicht kennen:Stellt Euch kurz mal vor!

Ob=Baua,20,Gesang,Farbtechniker
Jürgen,21,Gitarre,Maurer
Schröder,19,Sologitarre,Betonbauer
Karsten,23,Bass,Student
Bachus,22,Trommeln,Gesang,Energieelektroniker
Unsere Hobbys:Saufen,ficken,kichern,Musik,Ob.

Wer kam denn auf den glorreichen Namen O.b.?Wie sieht es mit einer Bandstory aus?

Gegründet hat sich O.b. Dezember'92 mit Baua,Karsten,Bachus.
Januar'93 kamen dann Chris als Gitarrist dazu.Im Februar'93 hatten wir dann gleich den ersten Auftritt vor 800Leuten auf'm Festival mit SK,Dritte Wahl,Zusamm-Rottung,Müllstation&Fucking Faces.Wir durften den Opener machen.Danach dann Konzerte in Strausberg,Bernau, Stolpe,Berlin,Greifswald etc.
Im Frühjahr'93 kam dann unser 1.Tape"Damit die Regel sauber und diskret abläuft"(10Songs)raus.Es wurde wohl knapp übba 200x verkauft. Danach gaben wir noch ein paar Gigs und dann kam leider der Ausstieg unseres Gitarristen Chris(Sommer'94).Danach mußten wir leider einige Konzerte absagen.Leider auch das Punk&Skin-Festival in Werneuchen.
Anfang Herbst'94 fanden wir endlich einen neuen Gitarristen(Jürgen), der aber vorher noch nie 'ne Gitarre gesehen,geschweige denn gespielt hatte!Ein Angebot von Fischi,'ne E.P. mit uns zu machen,nahmen wir glatt an.Ende'94 gingen wir dann ins Studio nach Templin.Nach massig Problemen mit dem Presswerk erschien sie aber erst im Herbst'95(Gründe des Presswerkes:"Faschoband","Dat-Aufnahmen verschwunden"usw.).
Im Sommer'95 klauten wir dann"Mitässa"(NB Punkband)den Gitarristen,um unsere Musik ein wenig interessanter zu machen.So kam Schröder zu uns.
Für einen Sampler"Oi-Punk ausMV"steuerten wir noch einen Song bei.
Das war's eigentlich mit der Bandstory.(War glaube auch die längste, die ich bis jetzt tippen mußte!!!d.Redax)
Wegen dem Bandnamen"O.b.":Erfunden hat ihn Baua beim planschen in der Badewanne.Da hat er plötzlich nach unten geschaut und dachte sich ok.o.b..'Nen tieferen Sinn hat das eigentlich nicht.Vielleicht Oberbürgermeister,Oma bumsen oder Oberhofer Bauernmarkt.

Wie würdet Ihr Eure Musik bezeichnen?

Oi-Punk!

Was hört O.b.eigentlich privat am liebsten,und woher kommen Eure musikalischen Einflüsse?

Karsten hört Surfbretterpunk(?)Dickies,Ramones,alten engl.OI!,
Jürgen steht auf Harry Bellafonte,Motörhead,AC/DC(bestimmt wegen Angus Young)& viel Deutschpunk,Schröder hört gerne alten DDR-Punk, D-Punk,Baua findet natürlich OI!gut,Exploited,
Bachus hört fast alles,am liebsten englischen OI!,alte Punksachen, aber auch neuen deutschen OI!(Kiezgesox ist Kult)(äh?d.R.)
O.b.hört am allerallerliebsten Bierpatrioten!(schleim,kriech,Füße küss)

Wovon handeln Eure Texte?

Am liebsten singen wir ja unsere Schweinesongs.Schade nur,daß einige Leute was dagegen haben (ich weiß nich,ob die nich gerne ficken?!) und uns als Sadisten diskriminieren.Aber wen stört's?!
Der Rest der Texte ist ziemlich allgemein:Leute,die aus der Szene aussteigen(Schürmann),Leute,die den ganzen Tag nur Kacke von sich geben (Lügenbaron)oder Kunden,die völlig durchknallen(Berufskiller)

Was ist denn von Euch bisher alles erschienen?

1.Tape für 5DM
1.E.p. für 7,5oDM
"Oi-Punk aus MV"Sampler übba Nordland Records(Greifswald ND)

Was hat O.b.so für die Zukunft geplant?

Also auf jeden Fall Konzerte!An Veröffentlichungen soll jetzt unser berüchtigstes,seit langem geplantes und ziemlich versautes P18-Teil erscheinen(entweder Tape oder E.p.,mal schaun),vielleicht noch irgendwas in Livequalität.Und im Frühjahr'96 soll ein Longplayer auf Nordland-Records rauskommen.

Ihr seid ja 'ne gemischte Band,ein paar Worte dazu und wie steht Ihr zu Punks&Skins united?

Gemischte Band heißt soviel das Punks u.Skins in der Band mitwirken, oder wie meinen?!Das Beste,was wir dazu sagen können,hört Euch den Song "Skins&Punks-der Zusammenhalt
Skins&Punks-eine Kraft"an.Sagt glaube ich alles!

Seid Ihr 'ne politische Band?

Politische Band auf keinen Fall!Jeder einzelne in der Band hat seine politische Meinung.Und diese können ziemlich weit auseinandergehen. Aber in einer Band,die über Spaß,Ficken und Saufen singt,hat Politik auf keinen Fall etwas zu suchen!

Wie sieht die Szene in Neubrandenburg aus?

Wie die Zähne bei uns aussehen,das interessiert Dich?!Also Baua hat fast die Hälfte Blomben,Bachus fehlt ein Zahn und Jürgen leidet unter chronischem Skorput.
Die Szene von richtigen(? d.R.)Skins und Punks ist ziemlich klein. Wir freuen uns schon immer auf Konzerte,wenn Leute von außerhalb kommen. Ansonsten gibt es viele Spinner,aber das ist,glaube ich,überall so.

Lieblingsgetränk,L-stellung,L-Witz?

L-Getränk:Bier,Bier und nochmals Bier
L-Stellung:Spirit of 69,Hubschrauber,Schubkarre,aber eigentlich ist es scheißegal,hauptsache man wird seinen abgestandenen Mist los.
L-Witz:Kommt 'ne Hippietussie inne Apotheke.Sagt sie zum Apotheker: "Einmal O.b.'s bitte".Der Apothekenkunde geht nach hinten und kommt mit nen 10er Pack Tempos wieder.Die Hippieschlampe guckt ganz verdutzt."Ich wollte doch Tampons!"Darauf der Apotheker: "Ach ich dachte sie drehen selber"!(Ha,Ha-Spitzen Witz,oder nich?)

Ein paar Worte zu:Schwule,Sharp's,Nazis,Antifa,Zines,Spirit of 69,Fußball

Schwule:Wir geh'n nich gern ins Rosa-lila-Café.Soll'n se ihr Ding machen, solange uns keiner anfäßt,stören die uns überhaupt nich.
Sharp's:Skinheads,aber rote Pisser,geht weiter auf Parteitage der PDS!
Nazis:polit.Affen siehe Sharp's(schwule Geisteskranke,die zu zehnt in 'ner 1-Raumwohnung hausen und ihr Homoidol Michael Kühnen verehren) hat aber nichts mit den oben genannten Schwulen zu tun,aber in Neubrandenburg is dat so!Gay-Faschos ornanieren im Winter!
Antifa:Linksfaschisten,die sich einbilden uns anpissen zu können,indem sie in jeglicher Form gegen uns hetzen,seis der Texte wegen,oder wegen dem Auftreten einiger Bandmitglieder,aber das gehört dazu.Verkriecht Euch in Euren AJZ's!
Zines:Sprachrohr der Szene.Vermehrt Euch und seid fruchtbar!Wir wünschen uns auf alle Fälle weiterhin so guten Kontakt zu jedem guten Zine,insbesondere zum Nöien Deutschland,Bier&Titten,Filzlaus,Müll, Frösi,Hullaballoo(was ist das??d.R.)&&&.
Spirit of 69:Nach 26Jahren lebt der Kult immer noch,er ist nicht totzukriegen und findet zur Zeit immer mehr Anhänger.
Wir warten auf das Jahr'96.Es wird das Jahr der Skins&Punx(glaubt uns!) (Na wenn Ihr meint?!d.R.)
Fußball:Die Macht aus dem Norden heißt 1.FC Hansa Rostock,mehr braucht man dazu nich zu sagen.

Zu welchen Bands pflegt Ihr Kontakte?

Gute Kontakte haben wir zu:Volxsturm(Bier trinken ist wichtig,oder watt), Strikes,Bauern on the Beach(macht wieder Punk-Mucke),Dritte Wahl(die Freunde des schlechten Geschmacks-Rostocker Pils=Ostseepisse),Oinzelmännchen(Newcomerband aus Greifswald,watt macht der Proberaum),Haftbefehl,Mitässa,Stopschild(NB-Bands),Tonnensturz(die Jungs vonner Insel), Gladiator...reicht.

Mit wem würdet Ihr gern mal auf der Bühne steh'n?

Wir machen Euch ein Angebot,wenn sich die Bierpatrioten reformieren, machen wir den Schwanzlecker.Konzertort ist kein Problem,entweder in NB oder in Greifswald.(Wir können Euch ja ein paar Autogrammkarten schicken,für Euer Stickerheft!J.)
Ansonsten spielen wir gerne mit jeder korrekten Band zusammen.

Gibt es nicht auch ein Zine aus Eurem Umfeld?

Natürlich haben wir in NB auch ein Zine."Röhrzu".Dürfte einigen von Euch bestimmt bekannt sein.Leider dauert es imma etwas,bis wir eine neue Nummer auf den Markt werfen.Aber die Nr.9 kommt ganz bestimmt!

Grüsse,abschließende Worte?(welch seltene Frage)

erstmal die Grüße:die Bands von Frage 14,Schweriner,Greifswalder,Prenzlauer,Pasewalker,Rothenklempenower(Kult!!!),NB und alle restlichen Punx und Skins,die so rumschwirren,Schmiddi,Suppe,Grizzly,Marko aus NZ, Taube,RAF(hi hi) und Doreen,unsere Mädels(wir haben welche ja,ja) trinkt Nordbräu,beglückt die Frauen,ansonsten ein herzliches OI!

KEIN NAME AUF DEM KLINGELKNOPF ('93)

Gestern sah ich einen alten Mann,
mit 'ner Kugel durch den Kopf
Er lag allein in seinem Zimmer
Kein Name auf dem Klingelknopf

In der Jugend hat er Autos geklaut
Sein Urteilsspruch hieß: „Jugend versaut"
Öfter im Knast, als im Sonnenschein
Sollte sein Leben noch lebenswert sein

Aus dem Knast geflohen & nie erwischt
Löscht er jetzt so manchem sein Lebenslicht
Aber nur für Kohle, denn töten ist sein Job
Er nimmt jeden Auftrag, ob Hausfrau oder Cop

Denn er ist zum Berufskiller geworden
Er hat keine Skrupel dich zu ermorden
Denn er ist zum Berufskiller geworden
Er hat keine Skrupel dich zu ermorden

Dieser Mann – der über die Straße geht
Dieser Mann – der an der Kasse steht
Dieser Mann – mit dem Hundermarkschein
Dieser Mann – ja jeder könnte es sein

Denn er ist zum Berufskiller geworden
Er hat keine Skrupel dich zu ermorden
Denn er ist zum Berufskiller geworden
Er hat keine Skrupel dich zu ermorden

Verfolgt & gehetzt, gesucht & unterschätzt
Gehetzt & unterschätzt, & nie gefunden im Staatsspinnennetz
Er hat noch so manche Bombe gelegt
So manchen Passanten einfach weggefegt
Hunderte von Leuten auf seinem Gewissen
Keiner kann ruhig schlafen auf seinen Kissen

Vom Wahnsinn besessen schwimmt er im Geld
Er ist mit sich fertig & der ganzen Welt
Er nimmt die Knarre aus dem Fach
Stellt sich auf ein Kaufhausdach

Das war der Amokläufer von gestern Nacht
Er schießt mit Gratiskugeln, daß es nur so kracht
Das war der Amokläufer von gestern Nacht
Er schießt mit Gratiskugeln, daß es nur so kracht

Denn er ist zum Berufskiller geworden
Er hat keine Skrupel dich zu ermorden
Denn er ist zum Berufskiller geworden
Er hat keine Skrupel dich zu ermorden

Doch gestern sah ich einen alten Mann
mit 'ner Kugel durch den Kopf
Er hat sich selbst erschossen
Kein Name auf dem Klingelknopf

SKINS & PUNX

Plattenreviews:

TIP DES MONATS!!!

Oi-Melz-Keine Zeit/CD
Wie immer.Bei Bands die mir wirklich absolut gefallen,fallen mir immer kaum die richtigen Worte ein!Das ist deutscher Oi-Punk wie er auch kurzhaarigen wie mir gefällt!Sauberer & geiler Sound+intelligente Texte (ohne in Schwafelei auszuarten);Melodien die sich einem sofort in Hirn und Herz festsetzen!Die Jungs(3Punx/1Skin) mögen wohl die Musik von Kultbands wie Vortex oder den "alten Onkelz"-was ihrer Mucke keineswegs schlecht tut!Für mich DIE Newcomerscheibe des Jahres aus unserem Lande.Das die nun ausgerechnet aus dem ehemaligen Paketepacker-Bundesländern kommt,nehm' ich gern in Kauf! Sollte man unbedingt!

10Pkt.Seppel

Blanc Estoc-Musik für Froinde/LP
Nicht das die Scheibe nur für Froinde ist(?)-denn vom Hocker reißt sie Fremde wie mich nicht unbedingt.Die Jungs mögen allem Anschein nach ja nett & korrekt drauf sein,aber der Bonus zählt nur begrenzt!Was manche von den Altbundesdeutschen wohl so daran begeistert?Rumpel-Pumpel Mucke-nix aufregendes, kann man,muß man aber nicht!

3-4Pkt.Seppel

Raucid-And out come the Wolves/LP
Bei weitem die beste Raucid Scheibe überhaupt.Und nun müßte ja auch der Dollar rollen,bei einem Label wie Epitaph! Überdurchschnittlicher guter und meliodiöser Punkrock-ausgefeilt bis zum Letztn.Und zwischendrin immerwieder Ska-"angehauchte"Songs.Eine gelungene Mischung!Kann man eigentlich nur empfehlen...

8-9Pkt.Seppel

RIE... ...RODUKTION

c/o ANDREAS BELLER – Postfach 818 – 39576 STENDAL – Ostdeutschland

Fuck Ups-all fucked up/LP
Genial!Die Sigle hat schon überzeugt!Aber die Platte ist ein Hammer!Ausgefeilte Mucke,schnell und sauber!Vor allen Dingen der Song"Have a Riot"paßt'sehr'zur Musik. Und so ein Cover hat auch nicht jede Band! Da hat Knock Out Records wieder mal einen Meilenstein rausgebracht.Bin ja mal gespannt, ob man sie auch irgendwann mal auf der Bühne sieht!Kauf ist Pflich!!!

10Pkt.Jennifer

Endstufe-Die Welt gehörte uns/MCD
Endlich mal wieder was positives,was ich über eine der besten Skinheadbands aus Deutschland, nämlich Endstufe,schreiben kann!Aber war das anders zu erwarten?Schneller,gerader und melodiöser Skinheadrock,wie man ihn liebt!Der erste Song erinnert an bessere Zeiten,Die gab's ja nicht nur für die Endstufe-Crew...!Der 2.Song handelt über das interessante Thema,wie jemand es ohne Fickerchen wohl so überlebt(ich denk mal der hat überdimensionale Hände).Der 3,Song ist mal wieder eine Lobeshymne auf alle Skins,und diesmal von einer etwas gelangweilten Frauenstimme gesungen.Holt Euch die CD(bitte nicht über das Cover erschrecken)!Schade,daß neuerdings von Endstufe nix mehr auf Vinyl erscheint!

Seppel

Punkrock Paardie

OxyMORON

MATA RATOS;GARATOS PODRES;OXYMORON & BRAINDANCE
im T.Weißbecker Haus,Berlin/Okt.'95

Eigentlich lockte der Ort des Geschehens im tiefsten Kreuzberg uns nicht so sehr,aber bei diesen Bands mußte man wohl in den sauren Apfel beißen!Also nix wie hin und vorglühen unter Che Guevara & Le nin Plakaten in der zugehörigen Kneipe des T.W.-Hauses.Naja. Das Publikum ist im Weißbecker Haus immer ziemlich verzeckt und nichts sah danach aus, daß es diesmal anders sein sollte.Man fühlte sich eher an eine 60'er Jahre Grea- ser Party erinnert, als ein Oi-Punk Gig. Sogar der"Pissness"-Schreihals von Growing Movement wurde erkannt,trotz neuem"Look"!Und na türlich der Pressespre- cher aller Skins: "Ugly".Der darf ja nicht fehlen!Noch vor der ersten Band konnte man kaum noch atmen und dicke Kiffschwaden hingen vor der Bühne.Garat os Podres klangen mir zu Hardcore-mäßig,Mata Ratos waren da schon geiler. Oxymoron lieferten leider nur eine ziemlich kurze,aber gute Show ab.Ihr Hit"Beware & Poisonous"klingt live fast noch besser,als auf dem Vinyl.Am Schluß dann Braindance,die für alles entschädigten.Sloss & seine Crew fegten nur so über die Bühne,live echt ein Hammer!Hart,schnell und laut- Oi-Punk pur!Alle Hits der Singles und 2LP's wurden ge- spielt-wildester Pogo vor der Bühne.Die mitgereisten englischen Punks müßten eigentlich fast jede Berliner Zecke erblassen lassen-das ist Punk!Musikalisch ein guter Abend- über den Rest reden wir nicht mehr...!

Seppel

update • five

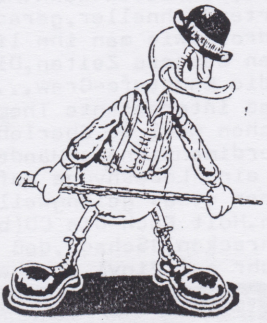
UNITED FRONT

FEATURING
INTERVIEWS WITH:

ADICTS
BOVVER BOYS
BRAINDANCE
COCK SPARRER
DISTORTION
THE JUMPSTARTS
KLASSE KRIMINALE
LAGER LADS
PATRIOT
RED ALERT
SECTION 5

$3.00 U.S.A.
$4.00 Elsewhere
ADD $1.00 FOR POSTAGE

Our Address:
UNITED FRONT HEADQUARTERS
P.O. Box 579 • Brunswick Ohio 44212
Also Sta-Press Records



S.O.S - BOTE
POSTFACH
2211
88012
FRIEDRICHSHAFEN
GERMANY

melz

OI-MELZ : Keine Zeit

Die OI-MELZ gibt es seit August '94.
Fünf Bandmitglieder fanden sich zusammen, die alle in diversen Punk- und Punk-Rock - Bands spielten. Bei gemeinsamen Parties mußte man sich wegen der verschiedenen Musikstilrichtungen auf etwas einigen, was allen gefiel. Es wurde schnell deutlich, daß beim Abspielen alter OI-Scheiben die Begeisterung allseitig war, was sich auch an dem rapide ansteigendem Bierkonsum messen ließ. Also beschlossen

Bär	Gitarre	
Röntgen	Gitarre	
Roland	Drums	
Obi	Bass	und
Hajo	Gesang	

die OI-MELZ zu gründen: deutschsprachige OI-Musik ohne Politik! Herausgekommen ist die CD "KEINE ZEIT" eine rasante Achterbahnfahrt in bestechendem Sound.

Wer die OI-MELZ buchen will oder ein Interview oder etwas bestellen will, findet hier die richtigen Ansprechpartner:

INFO/MAILORDER: Michael Lakeit, Detmolder Str. 36,
58135 Hagen Tel.: 02331 - 43180
TÖFTE NÖTEN Fax: 02331 - 843449

A&P:Gab's den Namen Oi-melz nicht schon mal irgendwo...?!

Bär:Ja fast...Die Band schrieb sich aber "Eumels"oder so;sollen wohl aus dem Frankfurter Onkelz-Umfold kommen!

A&P:Erzählt mal kurz was dazu,wer Ihr seid und seit wann es Euch gibt! Desweiteren,welche Produkte es von Euch bis jetzt so gibt.

Bär:Na die Bandbesetzung steht ja auf der CD(die man sich sowieso kaufen sollte-A&P).Das war auch unsere 1.CD.Wir arbeiten allerdings schon fleißig an einer 2.CD!

A&P:Bei einem derart guten Debut-Album liegt der Schluß nahe,daß Ihr vorher schon mal irgendwo rumgeklamp ft etc.habt...Wie ist denn Eure musikalische Vergangenheit?

Bär:Danke,Danke...!Ja,stimmt!Der Roland(Drums)+Obi(Bass)spielen noch in einer anderen Punk-Band"9te Wunder"(?)-Bär und Röntgen bei"Dosenmontag".Walter singt in fast jeder Kneipe an der Theke.(Da kenn'ich auch einen!d.Interviewer)

A&P:Was habt Ihr denn bis jetzt so für Gigs gemacht,und vor allem,was habt Ihr da in Zukunft vor?

Röntgen:Viel zu wenige Gigs!Wollen ganz viele Gigs machen!Ladet uns ein!

A&P:Was für Mucke begeistert Euch denn so?Gibt's Vorbilder?

Walter:Rose Tattoo,Zeltinger Bänd+Red London
Röntgen:Pistols,Macc Lads,Madness,The Press+Lokalmatadore
Roland:Oi!Polloi+Cock Sparrer
Bär:Harald Juhnke,PTT,Warrior Soul,Walter11+Angelic Upstarts

A&P:Lebensdivise Punx+Skins united?Meint Ihr,daß sowas heutzutage überhaupt funktionieren kann,und was denkt Ihr über dio dtsch.Punk & Oi!Szene zur Zeit?

Walter:Schön wär's!Aber im Ruhrgebiet lässt sich sowas leider nur vereinzelt beobachten.Es wird gegenseitig zuviel gelästert,anstatt zusammen die Normalos zu verarschen!

Bär:Darüber könnte ich jetzt ein ganzes Buch schreiben!Nach meiner Meinung nach kann man viele Skins schon als Popper&Punks=Popper?Niemals! (Ziehst Du Dir Popel in Dein Hirn?d.Interviewer)Es ist ja immer das selbe

Spielchen-sauf doch mal als Punk mit 5 Glatzen.Nach ein paar Stunden wirst Du nur blöde angemacht oder ausgeschlossen.Umgekehrt kann es allerdings auch so kommen.Irgendwie gehören Punx&Skins schon zusammen; sind aber immer wie Hund und Katze.

Röntgen:Aufgrund einer familiären Situation-et klappt!

A&P:Wisst Ihr,daß das Berliner Bier das beste weit und breit ist,und vor allem:ist Euch bekannt,daß hier die härtesten Trinker & besten Ficker des Landes hausen?!Müsst Ihr da nicht eine Abwanderung aller schönen Frauen in die Hauptstadt befürchten?!

Oi-melz:Schwachkopf!Ihr müsst Euch doch jede Frau schönsaufen,mit Eurem Laberwasser(Ihr habt ja nicht mal mehr eins!Ätsch!A&P)

A&P:Ihr seid ja eine reine Männercombo,kommt es da nicht ab und zu zu Intimitäten,wenn Ihr besoffen seid?Ich meine,so in engen Probe-,oder Backstageräumen geratet Ihr doch bestimmt rasch mal zusammen?!

Bär:Wenn einer der Jungs 'ne Kiste Bier ausgibt...
Walter:Als Skinhead in der Band lieb ich mich doch lieber selbst(s.Punx und Skins united Frage)

A&P:Zum Schluß...?

Bär:Oi!hat nix mit Skins zu tun!
Röntgen:hat's doch!
Bär:Nein!
Röntgen:Ja!
Bär:Aber nur ein wenig.
Röntgen:Aber klar.Punks&Skins united!Hol Bier-Glatze!

Oi!Oi! Oi-melz

A&P:Danke für das "aufschlussreiche"Inti!

ROCK AGAINST TECHNO

28.10.95/Parchim
mit:Plastics,Shock Troops,Volxsturm,Das Skartell & Gladiator

Wer kann denn schon nein sagen,zu einem Festival unter diesem Motto? Und so machte man sich unverdrossen auf den Weg.Kaum dort angekommen, war ich nicht mehr ganz so begeistert,zumindest nicht vom anwesenden Publikum.Viele Asseln & Dreckpack,das sich schon vor Einlass total fett im Dreck sühlte+'ne Menge sehr,sehr junges Glatzenvolk,aber naja!"Rock Against Drogen"oder"Rock Against Asseltum"wäre mir noch so spontan als Vorschlag für ein neues Festival eingefallen.Schade,daß das Jugendamt nicht eingeladen war!Nichtsdestotrotz waren auch eine Menge korrekter Skins&Punks da,und nach ausgiebiger Begrüßung konnte die Party los gehen (zumal ziemlich guter Bierpreis)!
Kiezgesox,äh Plastics machten den Auftakt,und wer bis dahin den Einlaß nicht gepackt hatte-der hatte auch nichts verpasst!Shock Troops gaben sich danach redlich Mühe,aber irgendwie klappte die Koordination untereinander nicht so ganz gut.Außerdem fingen bei Shock Troops die Keilereien an. Zuerst gings wohl um Fußball,dann um privates & schließlich jeder gegen jeden,bzw.Ost gegen West oder Punx gegen Skins,oder wie auch immer!Da war doch noch was... Ach ja,die Berliner übrigends hatten mit dem Beginn der Massenkeilereien überhaupt nichts zu tun!Das soll mal am Rande bemerkt werden!Nachdem sich alles beruhigt hatte,begannen SKArtell aus Lübeck.Ziemlich neumodischer Ska mit 'nem Fünkchen Soul.Kam irgendwie gut, und so tanzte auch fast der ganze Saal,und sie mußten einige Zugaben geben. Zum Schluß des Abends,bzw.dann schon fast morgends,die Gladiatoren. Und sie hätten es verdient etwas früher aufzuspielen,da doch schon viele auf den Weg nach Hause waren.Super genialer Oi! mittels dtsch.teils engl. Texten;viele gute Coverversionen,z.B.von Cock Sparrer.Aber auch die eigenen Songs waren sehr genial.Hat echt Spaß gemacht den Jungens zuzuhören. Sollte man sich antun,wenn man die Möglichkeit hat!
Gegen Morgen um 4Uhr dann zum Auto,und versucht zu pennen.War natürlich sehr bequem und vor allem sehr behaglich bei Temperaturen um den Null-

punkt!Sonntag früh weckten uns dann ein paar freundliche Parchimer,die unser Auto mit faulem Obst bewarfen!!!Wir gaben auf,kratzten den Matsch von unserem Wagen und machten uns auf den Weg;allerdings nicht ohne noch in den Rinnsteig gepisst&gekackt zu haben-dat habt Ihr nun davon,Ihr Wichser!Bis zum nächsten Mal&auf den nächsten Schiss!

Oier Seppel

Oi Party

Was kann schöner sein,als nach langer Zeit wieder ein Wochenende zu erleben,bei dem man sich so richtig ausspinnen konnte.Man traf sich beim Seppel,wo man sich genüßlich darauf vorbereitete einen gemeinsamen, prolligen Tag zu erleben.
Zuerst das hochersehnte Fußballderby zwischen dem 1.FC UNION und Tennis Borussia.Ja.ja,was wurde da gemunkelt und gerätselt.So machten wir uns nach geraumer Zeit mit 2 Autos auf den Weg.Erstmal das Mommsenstadion finden,befindet sich ja bekanntlich im Westen unserer glorreichen Stadt. 90Minuten extremen Spaß und verdient mit 3:0 gewonnen.Da TeBe bekanntlich eh ein Scheißverein ist und UNION's Erzfeind Nr.1 war die Freude um so größer!!!
Nach kräftigen Rumspinnereien und rumpöbeleien machten wir uns erstmal wieder auf den Weg nach Hause.Denn Abends war ja noch ein Konzert angesagt.Wir putzten uns erstmal heraus und ab gings nach Zeckenberg ins "Huxley".Am meisten freute man sich auf LOKALMATADORE und wir begrüßten dieselben auch gleich.Der Saal füllte sich und man konnte schon langsam einen Überblick über das Publikum erhaschen.Ca.30% von 200Leuten waren Punks und von den 30% waren 25% Zecken anwesend.(ja,ja,ich höre ja schon auf)
Dann legten auch schon SHOCK TROOPS los.Sie spielten dat bekannte LP-Material runter.Krause+Smile(Plastics)unterstützten sie mit dem Chorgesang.Nach einer gewissen Zeit gefiel mir die Mucke sogar.So gut,daß ich mich in die pogende Masse stürzen mußte.Nachdem ich 3x mitten auf die Fresse geflogen bin(welche Sau hat sein Bier mitten auf die Tanzfläche gekippt?),hatte ich auch keinen Bock mehr.
Live kann ich Shock Troops nur empfehlen.Punk-Rock pur,ja,ja,der Ille hat sich schon sehr gut eingelebt!
So,nun erst mal raus an die frische Luft.Bei 60Grad und 3 schalen Bier kann einem doch schon nach 1Std. schlecht werden.Kaum draußen und 3x durchgeatmet und schon kam die Ansage,daß LOKALMATADORE anfangen. Fett-Asi Fisch(was für eine"Figur"!)und seine Jünger machten sich auf die Bühne und los gings.Was soll ich schreiben,ein Song jagte den anderen und alle Hits waren dabei.Riesenstimmung war angesagt.
Fisch der Flegel wollte sich an diesem Abend leider nicht ausziehen,was dem Publikum nicht so gefiel,glaube ich.Nach 3 gezwungenen Zugaben(man ließen die sich feiern)verließen die Glorreichen 4 die Bühne und das Licht ging an.
Draussen gab's noch 'ne Schubserei mit 'nem Oberassi,der sich meinem Skinheadgirl ziemlich mies gegenüber benommen hat.Die Sache war dann auch geklärt und ab gings nach Hause.
Fazit:Geniales Wochenende mit viel Spaß und 'ner Menge Bier und gutem Rock'n Roll.

Oi! Daniel

Voice of Y

ews: Anfang 96 wird es eine neue Mini-LP von

Skink
Acki
Matze
Micha, Britta
Frank
Sören
Ute
Daniel
Lessing

11
René(von hinten)
René(von vorn)
Daniel
Jennifer
Silke
Micha
Seppel
BERLIN

"FIGHT TO WIN"

Die folgende Band dürfte wohl auch den Leuten aus unseren Gefilden langsam ein Begriff geworden sein.Sie überzeugten schon durch ihre Single "Fight to win"und werdenwohl auch in Zukunft nicht untätig sein.
Wir danken Boudon(voc.)für die Beantwortung des Intis, auch wenn diese etwas dauerte.

Wann hat sich Eure Band gegründet und aus wem besteht sie zur Zeit?

Die Band gründete sich im Januar'94.Ich wollte schon vor 7 Jahren eine Band aufmachen.Wir mußten 'ne Menge üben,und 6Monate später begannen wir zu spielen.Vibram 94,das sind(ich)Boudon/voc.,Tag Majors/Bass,Bob/drums, Pete vonden Broken Heros/git.

Was gibt es über bisherige Gigs zu erzählen?Wo würdet Ihr gern mal spielen?

Wir spielten bereits mit Stormwatch,Oxblood,Temlars,Blanks 77,Broken Heros, Business,Section 5,Battle Cry.Wir bewegen uns großen Teils nur im NYC-gebiet und haben hier 'ne Menge Jungs,die von Gig zu Gig pilgern,um Vibram 94 zu sehen.Bald spielen wir in Cleveland,OHIO.

Lasst Ihr eine Menge Zeit für die Arbeit mit der Band?

Die meisste Zeit geht bei mir eigentlich für Sta Press Records drauf. Kauft unsere Produkte!

Wie seid Ihr eigentlich zu dem Deal mit "Helen of Oi-Records"gekommen, um dort Eure Ep."Fight to Win"einzuspielen?!

Es war einfach das erste Label dem wir unsere Musik zugesandt haben.Und Bob rief sofort am nächsten Tag zurück.Der Rest ist Geschichte.Er verkaufte 1000 Scheiben in 2 Monaten.Guter Job-Bob!

Wie sehen Eure Zukunftspläne aus?

In naher Zukunft spielen wir nochmal 3 neue Songs für verschiedene N.Y.C. Sampler und Produktionen ein.Zum Beispiel sind wir auf dem "Backstreets of American Oi!"-Sampler vertreten,ebenso auf dem "Oi! It's Streetpunk". Wenn wir die Möglichkeit bekommen,spielen wir auf Helen of Oi! noch ein Album ein.

Habt Ihr viele Kontakte zur Europäischen Szene,speziell nach Deutschland? Welche deutschen Bands kennt Ihr?

Deutschland?Ich mag Smegma,Rabauken und Daily Terror.Ich lese den SOS-Boten (naja,eigentlich seh' ich mir mehr die Bilder an,denn ich kann leider Eure verfickte Sprache nicht!)Ich kenne auch ein paar ziemlich coole Leute aus Deutschland,die mal hier waren um sich N.Y.C.anzusehen.Ich mag es,Leute aus Deutschland zu treffen.

Gibt's Probleme mit Nazis oder polit. extremen Leuten auf Euren Gigs?

"DON'T REALLY CARE" BROTHERHOOD

Nein, keine Probleme mit Nazis u.a. in N.Y.C. ist alles andere als weiß, und Nazis enden hier meistens mit einem Blick auf die Schuhsohle eines Boots! Wenn sie zu unseren Konzerten kommen, dann kleiden sie sich smart um uns zu täuschen und anzusehen, wie ein traditioneller Skin oder ein Oi!Boy!

Bevorzugst Du eine spezielle Politische Seite?

Yeah. Meine eigene! Ich habe meine eigenen, ganz persönlichen Ansichten im Leben, und Skinhead zu sein ist der einzige Weg. Musik, Bier und Spaß! Rechts, Links-was soll's? Irgendwann sterben wir alle mal, und die Welt dreht sich auch ohne uns weiter!

Was bedeutet Oi. für Euch und was denkt Ihr über Punk?

Oi! ist die Musik, und eine Art zu leben. Freundschaft ist ein ungeschriebenes Gesetz. Und jeder ist unser Feind, der das nicht verstehen will. Punk ist das selbe, aber viel unkontrollierter. Wir alle haben irgendwo auch Punk in uns. Man kann den Oi! nicht lieben, ohne Punk nicht etwas zu mögen!

Und jetzt eine ziemlich alltägliche Frage. Was waren Euer bestes und schlechtestes Konzert, das Ihr gegeben habt, und warum?

Der beste Gig war in N.Y.C. im letzten Sommer mit Battle Cry, Business, Templars, Oxblood und Pist'n Broke vor ca. 500 Skins. Viele der Leute sahen uns zum ersten mal, und trotzdem konnten fast alle unsere Texte mitsingen. Speziell den Song "Brotherhood" sangen sie alle. Der schlechteste Gig war in Pennsylvania mit Section 5 und Stormwatch. Wir brauchten dort ganze 5 Stunden, um den Veranstaltungsort zu finden, und das sollte dann eine Scheune auf einer Farm sein! Und dann sollte das Ganze noch vor einem gemischten Publikum von Nazis bis hin zu Linken stattfinden! Wir spielen nicht in Scheunen!!!

Was macht Ihr in Eurer Freizeit?

Ich arbeite in einem Full-time-Job. 80Std. in der Woche. Ansonsten ist Kugelstoßen mein Hobby. Naja, und natürlich Sta-Press Records und das United Front Zine. Inside

Was hälst Du denn von Fußball?

Wenn wir sagen Fußball, dann meinen wir damit American Football. Ich bevorzuge dabei die Cleveland Browns. Jetzt sind sie allerdings ziemlich geldgeil geworden. Im "richtigen" Fußball mag ich die Lyon Lions (Frankreich) & West Ham (England).

Stichwort Drogen, Gewalt, Sex...?

Drogen sind etwas für Schwächlinge, also nix für mich! Gewalt ist Spaß, aber man erreicht damit nicht viel. Gib Dich smart, und Du erreichst alles-nehmt nur O.J.Simpson! Ha, Sex natürlich nur mit blonden Skingirls! Ich hatte nichts anderes mehr in den letzten 5 Jahren! (Da hast Du ja 'ne ganze Menge verpaßt...) d.R.

Gibt's was, was Du unbedingt loswerden willst...?

Grüße an alle Deutschen. Ich wünsche mir, daß Ihr Eure Sprache vereinfacht! Schreibt und bestellt Euch Eure CD (Sta Press R.). Die ersten 3 Skingirls mit blondem Haar, die mir ein Bild von sich schicken, bekommen eine CD umsonst. Ich hab' noch andere Ideen, aber die äußere ich hier lieber nicht!

Right or wrong who really cares
When it all goes down he'll be there
Friends they come and friends they go
But one true bro you'll always know
He's the one sticking through it all
He'll risk his neck, together you'll fall.

We got you in c
Won't turn back,
It's all out war, you're the chosen victim
Another statistic in our violent system
Hear our footsteps in the night
Chasing our target cause we wanna fight

Cheers!!! e's no escape
debate

Die Top 20 von VIBRAM 94

1.Cock Sparrer-Take em All
2.Patriot-Memories of OI!
3.Templars-New York City
4.Violators-Live Fast,Die Young!
5.Combat 84-Rapist
6.Skrewdriver-Snow Fell
7.Angelic Upstarts-2 million voices
8.Raucid-Roots Radicals
9.Rabauken-Weltmeister
10.Oxymoron-What the Hell
11.Braindance-Dirty Punk
12.West Side Boys-Au Fil Du Temps
13.Brutal Attack-Ocean Of Warriors
14.Opressed-Riot
15.Condemned 84-Gang Warfare
16.Red Alert-They Came in Force
17.Oxblood-Traitor
18.Pist'N Broke-Skinhead for Life
19.Stormwatch-Bottles Flying
20.Menace-G.L.C.

Shut up and POGO! a NASTY Punkrock -COMPILATION-

Ja,ja"schut up and Pogo"heißt hier die Devise, wat och übazoicht.Ist eigentlich glaube mehr für Punx geeignet dat Samplerchen,aber für mich Kurzhaarigen auch ansprechbar,schon wegen der toften, geilen Mucke.Um mal ein paar Bands aufzuzählen wie: FUCKING'FACES,BLANK77,NOEXIT,MÜLLSTÄTION,TATTOOED CORPES(GEEIILLL),COMBAT SCHOCK,BETONCOMBO,und mehr knüppeln hier um die Weltmeisterschaft der verdammten Besten (göttlich).Hat sich Nasty wieder echte Mühe für diesen Silberling gegeben.

GIBT .10 ASSI&PUNK

D. PUNKTE

Brazil-Oi!/Single(One By One Rec.)

3 saugeile brasilianische Oi-Bands,die mir gleich gezeigt haben was es da unten außer Lambada und Fußball noch gibt.Nämlich geile Strassenmucke!Bands wie:VIRUS 27,HISTERIA, BANDERA DE COMBATE haben sich für diesen kleinen Mini-Sampler zusammengefunden.Am allerbesten hat mir BANDERA DE COMBATE gefallen.Die haben irgendwie das Zeug dazu, um eines Tages zu den Weltbesten gehören zu können.Glaubt mir!!!

J.gibt 10Pkt.

Teenage Rebel...
Fun & Glory...der Sampler

30 geile Knaller hauen einem den Ohrenschmalz aus den Löffeln.Von geilen Punk-,Rock-& Oi-Bands wie Beck's Pistols äh Pöbel und Gesocks,Public Toys,Klamydia,Kassierer,Lokalmatadore,Ruhrpottkanaken,Blitzkrieg Boys,FDA,Bullocks und mehr sind hier vertreten.Zwar kennt man zum größten Teil die Tracks,aber welche faule Socke wie ich würde bei einer Party versuchen alle Platten rauszukramen um sie aufzulegen.Bestellt Oich dat Teil bei Teenage Rebel!!!

D.10Pkt.

Split-Ep. SPARKING'PLUGS/SEA OF PEARLS

Habe ich vor kurzem zugeschickt bekommen, Verfickte Asselmucke.Kann ich überhaupt nix mit anfangen.Klingt wie Nirvana unter Wasser.Weiß nicht, so komische Hippie-Mucke mit Industrie-rock Ein-Ausfluß. Weg damit, hat hier nix zu suchen.

O Punkte

Daniel

Dat Is de Norden(Single-Sampler Tonnensturm(Oi-Punk), Volxsturm(Oi-Punk)präsentieren O.B.(Punk), Gladiator(Oi-Punk) von ihrer Tonnensturm,Gladiator,musikalischen Seite.Volxsturm und Gladiator sind wohl hier überzeugten,musikalischen übergekommen, sage ich mal am besten rübergekommen, mit ihrer Songauswahl.Legt Oich also noch schnell diese Scheibe zu,denn sie ist auf 750 Stück limitiert! Gute Platte! D.8Pkt.

O.B."...in der Regel sind wir voll"/Single/Vom Sänger dieses Machwerkes in die Hände bekommen.Schneller,Oi! Punkrock mit einem Schuß Kraller.An Sahne besten hat mir der Song"Kein Name auf Stirn,meine Agüte bis sehr gute Text mit Sinn,meine Also legt Euch diese Scheibe zu!Sie ist auf 500Stück limitiert!

D.8Pkt.

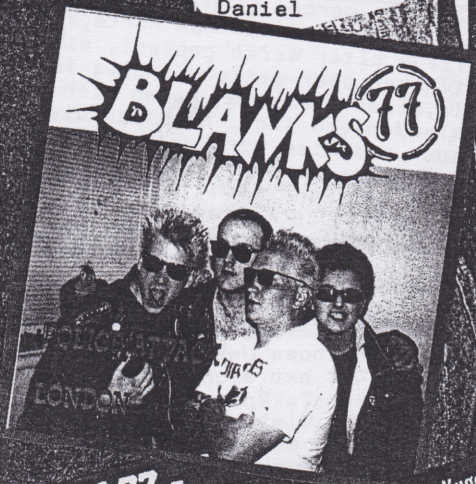
VOICE OF HATE-L.p.V.O.H. -DIM-Records-

Jetzt haben Sie es ja endlich mal geschafft ne'geile Landrille rauszubringen.Es sind gleich 13Stck. preußischer Oualität drauf und ein Bonustrack.Musikalisch haben sie sich enorm gesteigert. Textlich geht es um nordländische Kultur,Saufen,Arbeiterklasse, Skingirls,und ums Ficken.Für jeden Skinhead was dabei.Einfach mal Spitze.Bei mir läuft sie momentan auf und ab.Leute die jetzt wieder rumerzählen,dat sei Fascho-Mucke,die sollen sich die EIER- abschnüren! Höre VOICE OF HATE und die Erde bebt.

10.A&P Punkte.
Daniel

GLADIATOR -
BLOND & INNOCENT EP

Besten Punkrock mit einem Schuß Oi bringen GLADIATOR auf ihrem ersten Stück Vinyl. Erinnert an die legendären THE SECT aus England. Pogo-tauglich! EP 6.-



BLANKS 77 -
KILLER BLANKS CD

Die Oi/Punk-Granate aus New Jersy/USA. Ihr liegt im Kugelhagel von 18 Killer-Songs. Keiner länger als 2 1/2 Minuten. Läßt sämtliche Oi/Punk-Konkurrenz weit hinter sich! CD 22.-

MÖPED LADS

Wenn Ihr diesen Flyer in den Händen haltet, wird bereits die zweite CD der MÖPED LADS erschienen sein. Kost' 22.- Märker, und ist ein echter Hammer geworden. Schweiz-Punk rules ok!

NASTY NEWS

Michael Krapf
Postgiro Hannover
Konto 579286-305
BLZ 250 100 30

NEWS

ASSI & PROLL NEWS

Evil Conduct werden sich allen Gerüchten zur Votze,äh zum Trotze nicht reformieren! Wie man hörte,sei allerdings trotzdem eine Neuauflage alter Werke geplant, die nun auf die beiden bereits erschienenen ober-geilen Singles folgen soll!+++Die Berliner Band Plastix,alias Kiezgesöx haben sich wohl erstmal aufgelöst;da sie herausfanden,daß jeder heimlich die Frau des Anderen gefickt hat! +++Leider erschien vor kurzem die letzte Ausgabe des SOS-Boten!!! Schade drum.+++Der Prösel ist bei Voice Of Hate jetzt wohl draußen -da es in der Band nicht mehr stimmig war.Ein neuer,altbekannter Gitarrero hat die Reihen inzwischen wieder geschlossen,und den Gitarrenpart übernommen.Die derzeitigen V.O.H.-mitglieder wünschen dem Prösel für seine Zukunft alles Beste,wie immer diese Zukunft auch aussehen mag...!

Die genialen Those Unknown aus den Staaten haben sich wohl aufgelöst.+++Leider hat sich das Gerücht,daß Filthy Mac After sich bei einer Gay-Skin-Tekknoparty mit dem HIV-Virus infiziert hat,nicht bestätigt!Naja,vielleicht das näxte Mal- was Filzie?Dann kann er sich ja endlich seinen heißersehnten Traum erfüllen,als Betroffener an der nächsten"Wahre Liebe"-AIDS-Gala teilzunehmen,und auch mal die Lilo zu knutschen!+++

Die Belgier Furneral Dress waren Ende Oktober im Studio,um ihr neues Album einzuspielen.Wir sind gespannt!+++In Canada nannte sich vor kurzem eine alte Oi!-Combo in Shock Troops um+In England gibts jetzt auch eine Band gleichen Namens+Tja, und hier in Berlin gibts ja auch eine Band mit dem begehrten Namen-langsam scheinen den Bands die Namen auszugehen,hoffentlich gilt diese Ideenarmut nicht auch für die Musik...+++ Für Februar ist eine Deutschland Tour der Short' N Curlies geplant.+++Dabei werden wohl auch Klasse Kriminale sein!+ ++V.O.H. gehen im Februar ins Studio, um eine Mini-LP einzuspielen. Um's Label wirds wohl noch so einiges Rätselraten geben,denn DIM-Records soll es nicht sein...+++

Deutschland wird '96 unweigerlich Fußball-Europameister-noch Fragen? +++Das ,,Moloko Plus"-Fanzine gab vor kurzem seine letzte Ausgabe heraus.Amen.+++Hartmut, der Gitarrist der Band Split Image ist doch nicht schwul(obwohl man es denken könnte),sagt er.+++Boots&Braces on Tour-am 30.12.95 in Dresden,und am 4.01.96 in Hamburg u.a. Termine. Der Gig in Dresden muß leider ohne V.O.H. stattfinden,die dort gerne ihren ersten Gig in neuer Besetzung gegeben hätten!!Leider hat der Chef des Gitarristen ihm seinen Rausschmiß angekündigt,wenn er am30. nicht zur Arbeit erscheint,die alte Drecksau!+++

Irgendwann einmal, bei einem Heimspiel vom 1.FC Union, traf ich einen ca. 45-jährigen Proll. Irgendwie muß ich ihm wohl gefallen haben, so daß er mir bei einem Tor für Union in die Arme gesprungen ist. Er fing dann an mich vollzuquatschen. Er stank fürchterlich aus dem Maul, aber er hatte Ahnung vom Fußball! Er sagte mir, daß er seit ca. 20 Jahren zu fast jedem Spiel von Union geht. Wir unterhielten uns dann eine ganze Weile über dieses Thema, und ich sagte ihm aus lauter Quatsch, daß ich ihm mal das Assi & Proll zuschicke. Er könne mir ja mal was über den Verein Berlins schreiben, zu dem auch wir steh'n, obwohl wir mit dem Aufstieg in die 2. Bundesliga noch warten können, bis wir aussehen wie ZZ-Top!
Was ich nicht erwartet habe, war, daß er auch wirklich geschrieben hat! Hinter der Assifassade von diesem Proll scheint ja wirklich Geist zu stecken...

Über die Zukunft des 1.FC Union entscheidet das sportliche Abschneiden schon lange nicht mehr. Das die Wuhlheider über Jahre hinweg mit Geld regierten, das sie gar nicht besaßen, stehen sie vor einem Schuldenberg von Millionen Mark, der sie zu erdrücken droht. Wer auf Pump munter weiter investiert, ohne daraus irgendwann einmal Profit zu schlagen, fällt schnell auf die Nase. Ohne einen drastischen Schuldenabbau bleibt die Tür zur 2. Bundesliga den Rot-Weißen wieder verschlossen. An und auf der Tagesordnung steht der Kampf um die nackte Existenz. Und bieten die Spieler auch künftig attraktiven Fußball, bleibt Union für uns Zuschauer und Sponsoren halbwegs interessant. Einzig und allein im sportlichen Bereich eilt den Wuhlheidern noch ein guter Ruf voraus. Ihn zu bewahren dürfte es nach dem Weggang von "Hoffnungsträger" Pagelsdorf schwerfallen.

Uwe H. /Köpenick

Kann ja sein, daß das Thema auch Oich interessiert. Wenn Ihr auch was über Oiren Verein loswerden wollt, schickt uns einfach etwas zu!

Daniel.

Plastic Bomb Nr.12

Und hier liegt die Winterausgabe des Plastic Bombs vor mir, wieder saumäßig dick. Geiler und informativer Inhalt Bsp: Tourberichte von Blank77, Fucking Faces, Swoons, Terrorgruppä???, Mata Ratos und Hansafront, viele Zines+Bandrewies. Prolliger u. lustiger Biertauglichkeitstest (mit den Chaoten von Ruhrpott Kana.- und Rotzbengel Fisch von Lokalma.) zum ablachen. Was noch schreiben einfach mal bestellen bei: Michael Will, Forststr. 71, 47055 Duisburg

Noies Doitschland Nr.12

Kam vor kurzem hier reingeflattert. In der Nr.7 geht es vor allem um: Inti mit "Wilde Jungs" (soviel Onkelz gehört wa?), T.N.P.-Records, Panzerknacker, maßig Gigberichte, u.v.m. sehr gutes Layout. Bestellt es und zwarrrr bei: Ralf Megelat
PSF: 010117
19001 Schwerin Oi! Oi!

The Casualties -Fucking'Way of Life-(4-Song EP)

Also das ist ja seit langem mal wieder ein Meisterwerk des Punkrock!Schon das Cover läßt jeden Mode&Möchtegerne Punker erblassen!Wer's sieht,weiß warum!Knüppelharter Ami'-Pogo-Punk, und das gleich 4x!Wer die Scheibe hört,glaubt unbesehen,das die Welt nur aus Rotze besteht.100%Punk!!!

9-10 A&P Pkt.

Sons Of Pride -Glory & Horror EP

Canada im steten Aufwärtstrend-zumindest was geile Mucke betrifft,scheint es so!Das ganze erschien auf Kickback Records(zwar aus Quebec-aber trotzdem in englisch), -Das Cover ist wohl ein Weltkriegsphoto ,und auch der Titel-Song handelt wohl von diesem Thema.Die Musik ist geiler schnörkelloser &gerader Oi! wie man ihn mag. Aufjeden Fall'ne sehr gemäße Platte,will ich mal sagen!

8-9 A&P Punkte.

Daily Terror -Gnadenlos- Live Picture

Über diese Band gibt's ja wohl kaum was zu sagen, außer das sie seit über 10 Jahren sehr korrekten Punkrock spielen &ich so ziemlich meinen Hut ziehe, vor Leuten,die den Punk so konsequent leben! Eine mit Liebe gemachte Picture,mit sorgfältig aussgwählten Songs-einfach ein Hammer!Dazu kommen noch 4Unplugged-songs, von denen man auch nur 2 von der Daily Terror-Unplugged Single kennt.18 Songs auf einer geil gemachten Picture-Lohnt auf jeden Fall!!!

9-10 A&P Punkte

The Gladiators -Blond &Innocent- EP

Endlich mal wieder was richtig gutes von der Küste. 'Ne zeitlang dachte man ja,die Mecklenburger wären hinter ihrem Kachelofen eingepennt!Doch zur Zeit boomt der Küsten-Oi! Punk mal wieder.Bestes Beispiel sind die durch und durch sehr guten Songs von Gladiator. Melodiösen Streetpunk mit einem Schuß Oi! Einfach Kaufen anhören &mögen!Muß man!

9-10 A&P A&P Pkt.

V/A "When the Punx & Skins Go marching in"? Vol.1 (Picture)

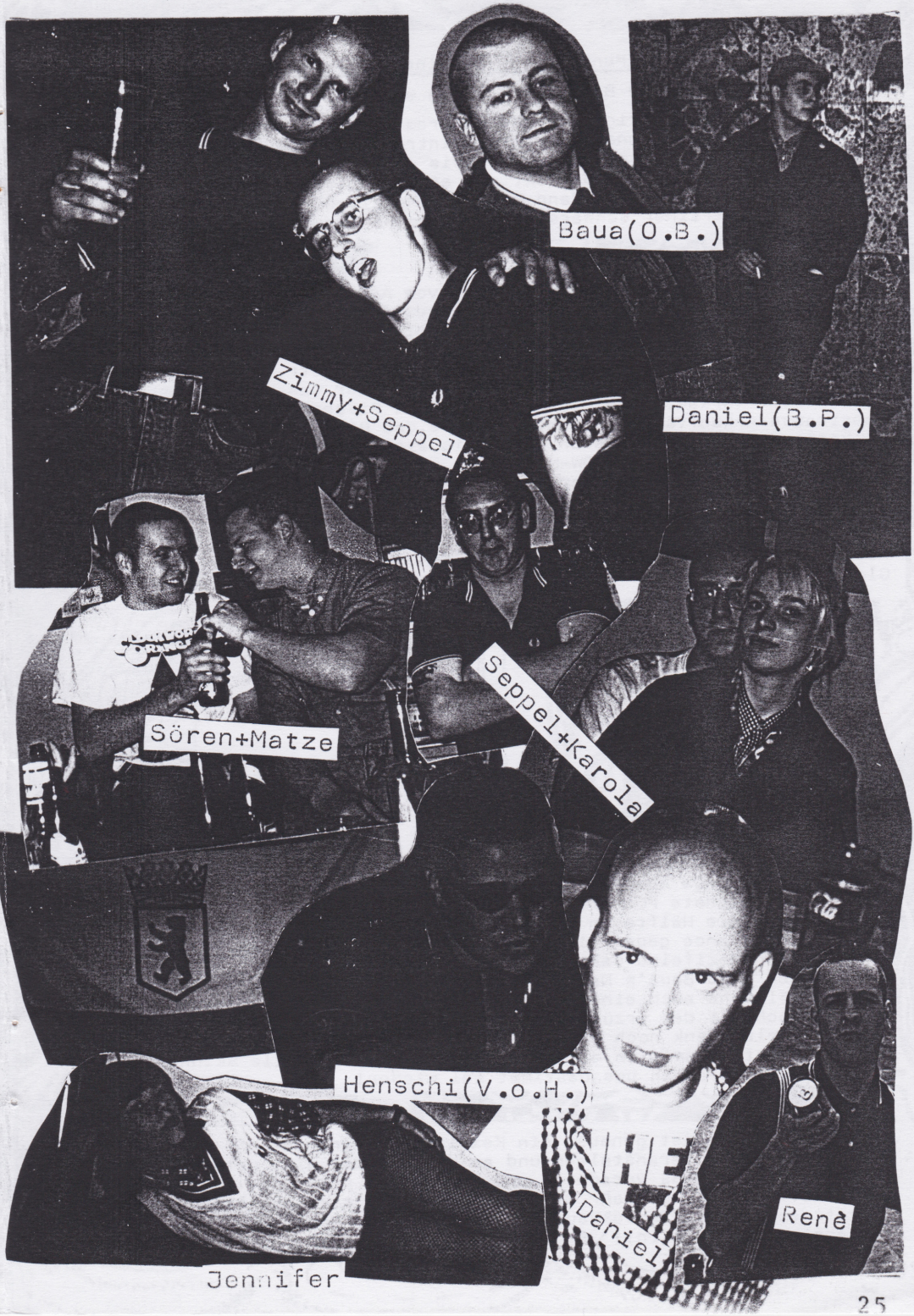
Wer vom schlechten bis schlechtesten Cover '95 nicht abgeschreckt ist, und sich die Scheibe auf den Plattenteller legt ,wird einen sehr durchwachsenen Sampler zu Gehör bekommen. Stage Bottles & Furneral Dress wissen hier mit ihren Songs zu überzeugen, der Rest pendelt zwischen Mittelmaß &Peinlichkeit ... Zum Antesten

5-6 A&P Punkte.

Social Distorsion -"Somewhere between heaven and hell"LP-

Manche fragen sich vielleicht:"man" die loben ja fast alles in den Himmel!"-Naja,uns macht's eben mehr Spaß,Euch Scheiben vorzustellen, die wir mögen& nicht nur Scheiße! Wer Amerikas Punkrock-Legenden Kennt, kennt auch Social Distorsion! Die sind nämlich,gleich nach den Ramones, in der Neuen Welt die angesagtesten Punkrocker!!!Sicherlich sind sie über die Jahre etwas Rock'NRoll'iger,ruhiger& Melodiöser geworden,aber keineswegs schlechter! Anspieltips auf der neuen Scheibe :"Making Believe "King of Fools".

8-9 A&P Punkte.


Baua(O.B.)
Zimmy+Seppel
Daniel(B.P.)
Seppel+Karola
Sören+Matze
Henschi(V.o.H.)
Daniel
René
Jennifer

SYLVESTER 95/96- oder Punks&Skins in einem Hut- das geht selten gut!

Kein Sylvester mehr in Berlin!!So wurde es gesprochen,und so kam es, das man sich rechtzeitig nach was anderem umzusehen begann. Schließlich entschieden wir uns in trauter Eintracht für Neubrandenburg,wo uns der gute Baua eingeladen hatte.Wie es die gute Berliner Tradition ist,fuhren wir im Endeffekt mit einem Mob von sageundschreibe 2(sprich in Worten zwei!) Mann Richtung Mecklenburg,da anscheinend alle anderen Berliner schwerstens verhindert waren!

Nichts konnte uns 2 Mannen allerdings vom Alkohol und guter Laune abhalten,und so fielen wir ziemlich angesoffen in Neubrandenburg aus dem Zug. Kurz nach uns traf noch ein sattes und volltrunkenes Rudel Greifswalder ein, so das wir mit den Einheimischen nun doch ein Mob von ca. 2o Leuten waren. Über den Weg in die Seestr. gibts eigentlich nichts besonderes mehr zu berichten ,außer das mir der Weg kilometerweit vorkam,und mir der Pimmel beim Pissen fast abgefroren ist! Seestrasse-Ankunft&Einlaß ohne Probleme,daß Bier war super-billig- so konnte einem angemessenen Besäufnis eigentlich nichts mehr im Wege stehen.Bei Schlagern,NDW-Mucke,Ska uvm. verging die Zeit auch ziemlich schnell.Ausgiebig feiern ließ sich einer der Greifswalder,der total besoffen einen heißen Breakdance aufs Parkett legte!Nun hatten sich aber in der Zwischenzeit auch ein Haufen Gesocks Im Zeckenclub Seestrasse eingefunden,wie z.B. irgendwelche Möchtegern-Autonomen; Hobby-Punks undMode-Emanzen-die sich den ganzen Abend über die,,Scheiß-Glatzen ausließen!

TÄTOWIERUNGEN

SREDZKISTRASSE 53
10405 BERLIN-EAST
TELEFON (030) 4427245

Und so kam ,was kommen musste-kurz nach den Neujahrswünschen gabs die allerherrlichste Pocherei!Leider hat ein besoffener Mob Glatzen,von dem schon die Hälfte in der Ecke auf irgendwelchen Stühlen rumlag, kaum 'ne Chance gegen einen tobenden Zeckenmob,die in uns nun den vereinten Nazifeind sahen!So gabs etliche Rangeleien ,ein Zahn ging verloren ,und Baua's Nase zu Bruch!Allerdings hinterließ eine rotierende Flasche auch einigen Schaden bei den Zecken,und eine Assel musste auch noch mit dem erzürnten Sören& seiner Zaunlatte Bekanntschaft machen!Vielen Dank noch an die anwesenden SHARP-Skins, die ihre Gelegenheit nutzten, um sich mit über uns herzumachen.Tolle Skinheads seid Ihr!!!Wir sprechen uns bestimmt mal wieder!

Die Seestrasse ist genauso ein Keimlingsverein,wie mans immer hört! OI!/Punk-Gig's veranstalten und an den Glatzen eine gute Mark verdienen,aber Skinheads verachten und hassen-dat passt ja!!Fuck Off-wolln wir hoffen,daß neue Jahr wird besser als es sich angelassen hat. Trotzdem Dank an Taube&Baua + Frauen für die Gastfreundschaft!Man sieht sich in Berlin!!

Seppel

BEER RUN

AT THE USUAL SPOT WE MEET
THE WEEKEND`S JUST BEGUN
GATHER ROUND,LETS SEE YOUR CASH
LETS MAKE THE FIRST BEER RUN

GOT A RIDE TO MY DESTINATION
HEADED TO THE NEAREST STORE
THIS FOR HER, AND THAT FOR HIM
LIKE SO MANY TIMES BEFORE

BOTTLES OF WINE AND CASES OF BEER
AND LOTS OF LIQUOR AND BOOZE
SO MANY TYPES, SO MANY BRANDS
DON`T KNOW WHICH ONE TO CHOOSE

GONNA DRINK IT DOWN, AND QUENCH MY THIRST
GOTTA GET MY ATTITUDE RIGHT
ONE WRONGWORD OR ONE HARSH STARE
AND THERE`S GONNA BE A FIGHT!

ET`S SEE YOUR CASH, NAME YOUR POISON
E`RE HEADED FOR LIQUID FUN
ET`S SEE YOUR CASH, NAME YOUR POISON
E`RE HEADED ON A BEER RUN

`CAUSE THE WEEKENDS HERE AND IT`S OUR TIME
WE`RE NOT GONNA TAKE YOUR SHIT
YOU TALK TO MUCH, WHY CAN`T YOU SEE
YOU`RE JUST ABOUT TO GET HIT!

OUTTA BERR, WE`RE BACK TO THE STORE
MAKE IT BEFORE THE TIME
MORE OF THIS AND MORE OF THAT
ANY OLE FUCKING KIND

NOW THATS ALL GONE, WE DRANK IT DOWN
IT`S TO LATE FOR MORE
YOU KNOW THEY SAY YOU`RE NEVER TO DRUNK
IF YOU CAN STILL HOLD THE FLOOR

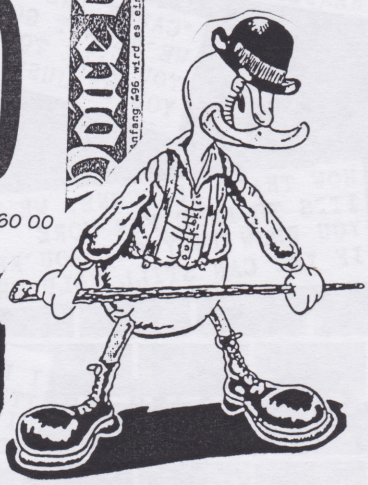
I FEEL SICK NOW, BUT DON`T DESPAIR
ITHINK I`M GONNA THROW UP IN YOUR HAIR
GIVE ME ANOTHER BEER AND WHEN I`M DONE
WE`LL BE OFF ON ANOTHER BEER RUN

Der springende Stiefel
Das Beste aus Oisterreich
bei: Michael G. Postfach739
4021 Linz/Austria
für 6 DM inkl. Porto

NEW 7" KILLER SINGLE FROM
IMPACT
"COEUR DELION" EP
4 SONGS
- COEUR DE LION
- UNIS POUR VAINCRE
- TRIBUS URBAINES
- SKINHEAD SOVIENS TOI
$8/DM9 ppd
Oi!
DSS REC., P.O.BOX 739, 4021 LINZ, AUSTRIA
TEL&FAX 0043-732-316391 TRADES ARE WELCOME!

Vertrieb/Distribution
Dirk Hamann
Postfach 10 07 16
46527 Dinslaken
Tel.:+49 (0) 20 64 / 5 70 85
Fax:+49 (0) 20 64 / 5 01 90

BOOTS & SHOES · STREET & SPORTSWEAR · ACCESSOIRES
HOOLYWOOD
Sven Friedrich · Chausseestraße 9 · 10115 Berlin · Fon & Fax: (030) 282 60 00
Breitscheidstraße 32 · 16321 Bernau · Fon: (03338) 36 34 32



THE SERVICE
NEW SINGLE OUT NOW !!!
"CARRY ON Oi!"
$8/DM9
"Young & strong"
Get the latest release from Milwaukee's Oi!-Heroes number 1 !
Price includes Postage worldwide!
DSS RECORDS, P.O. BOX 739, 4021 LINZ, AUSTRIA
TRADES ARE WELCOME, CALL OR FAX FOR DETAILS: 0043 - 732 - 316391

Promotion/Produktion
Michael Wilms
Hehler 67
41366 Schwalmtal
Tel.:+49 (0) 21 61 / 55 66 36
Fax:+49 (0) 21 61 / 55 19 95

A Way Of Life
c/o Ray B.
2857 Kuikele Pl.
Honolulu, HI 96819
USA

HEAR THE YOUTH SHOUT!

.PATRIOT gründete sich im Oktober 1990.Nachdem wir 6 Monate zusammen waren spielten wir unser 1.und einziges Demo mit dem Titel"American Crew"ein.Nach einem Jahr verließen unser Drummer und der Bassist die Band.Unsere aktuelle Besetzung ist:Eddie Oakes-Vokals,27 Jahre, Gordon"Sharkey"King-Gitarre,26 Jahre Brain Lawton-Bass,24 Jahre und Chip Harris-Drums,22 Jahre.
Seit der Zeit nahmen wir 2 7"e.p.'s(mit der alten Besetzung)und eine CD mit 15 Songs auf.

1.A.&P.)Erzählt uns doch mal mit welchen Bands Ihr wann u.wo schon gespielt habt?!Habt Ihr irgendwelche Favoriten mit denen Ihr gerne mal auf der Bühne stehen würdet?

In den 5 Jahren,die wir zusammen sind,gaben wir ca.75-100 Gigs. Wir spielten quer durch Amerika.Von Atlanta-Boston.Wir haben es dann auch irgendwann mal gepackt mit Cock Sparrer zu spielen.Sie sind unsere Favoriten.Wir lieben es Konzerte zu geben und möchten dies so oft wie möglich auch tun.Mit den Bands,mit denen wir bereits Gigs gaben,hat es großen Spass gemacht.Es gibt viele Bands mit denen wir(nochmal)spielen würden.

2.A.&P.)Jede Band wird ja irgendwie musikalisch beeinflußt.Welche Musik war es denn bei Euch?Gibt es da bestimmte Bands?

Unsere Musik haben viele Bands beeinflußt.Die größten Quellen kamen aus dem Oi! und Punk,Ska,Blues,Rockabilly,aus dem Soul und Reggae.Wie gesagt,es waren sehr viele Bands.Die alle aufzuzählen wäre zuviel.

3.A.&P.)Was hat PATRIOT bisher auf den Markt gebracht?Eure CD"Cadence from the Street" ist ja auf GMM Records rausgekommen.Habt Ihr vor noch mehr über das Label rauszubringen?

PATRIOT's Discography: "American Crew"Demo,1991/Self Released
"Crime of the Times"7"EP,1992/
Sonic Aggression
"Who's Country is this anyhow?!"7"EP,1993/
Undersiege Produktions
"Hooligan Holiday"7"EP,1994/Self Released
"Cadence from the Street"CD,1995/GMM Records

Sampler: "U.S. of Oi! Vol.2","Oi! it's a World Invasion","Oi! the Gathering-live in New York City","Back Streets of American Oi!"und"Oi!the American Way".

Es sind von uns auch noch eine 7"EP mit dem Titel"Best of Friends" u. eine CD"Another Dead Generation" auf GMM Rausgekommen.

4.A.&P.)Wie würdet Ihr Eure Musik selbst beschreiben?

Viele Amis glauben,daß wir das amerikanische Sprachrohr sind,aber das ist nicht so.Wir finden die Bezeichnung nicht so gut.Es ist wahr,daß unsere frühere Musik einen stärkeren Ausdruck hatte,so ist es aber nicht mehr.Da wir musikalisch gereift sind,sind wir mehr weg vom Hardcore,und spielen viel mehr traditionellen Oi!Tatsächlich könnt Ihr PATRIOT eine amerikanische Oi!-Band nennen.

5.A&P.)Über welche Dinge des Lebens handeln Eure Texte?

Wir singen sehr viel über's Trinken,Mädels,soziale&politische Korruption,über Gerechtigkeit und Alltagsprobleme.Wir fühlen diese Themen, stark genug,um das in unserer Musik auch auszudrücken. Wir versuchen aber auch,uns nicht nur auf uns selbst zu beschränken.

6.A.&P.)Habt Ihr als Menschen und als Band irgendeine politische Einstellung?Seid Ihr mit irgendwelchen Organisationen sympatisiert?

Nicht wirklich.Wir sind weder rechts noch links und bekennen uns in sozialen Belangen weder zu Rassismus noch zu Faschismus.Wir sagen NEIN! zu beiden Richtungen.PATRIOT war,ist und wird nie eine rassistische Band sein.Auf der anderen Seite interessieren uns auch keine Roten,Linken, oder der Communismus,welcher Schattierung auch immer!

7.A.&P.)Oi! fühlt und lebt ja jeder anders.Was ist Oi! für Euch und wie denkt Ihr über Punk?

Oi! ist die Stimme der Kids von der Strasse.Es ist mehr eine Haltung, als es ein Rahmen der Gesinnung ist.Es drückt das aus,was die Arbeiterkids eigentlich sind.PATRIOT sind große Fans von allem was Punk betrifft. Wir kennen und mögen viele Punks,kümmern uns aber nicht um irgendwelche linke,Peace-,oder Ökopunks.
Punk ist einer von den Wegen,den Kids die Konfrontation zwischen dem Establishment und der sozialen Norm aufzuzeigen.Punk rührt und regt die Gesellschaft auf und im Idealfall sagt es dem Volk:"Schau Dich um und denk erst mal!"

8.A.&P.)Ich weiß,das ist eine sehr alltägliche Frage,aber erzählt mal was über Eure bisherigen Konzerte;die Umstände-Euer bestes & schlechtestes Konzert?!

PATRIOT
P.O. BOX 1021
CHAPEL HILL, N.C.
27514
U.S.A.

Wir hatten bis jetzt eigentlich Glück und haben viele gute Gigs unter unseren relativ miesen Bedingungen.Denn es ist nicht so leicht,mit so einem Namen gute Gigs zu kriegen.Bei einem großen Konzert mit SECTION 5, THE BUSINESS in Washington D.C.hat es eigentlich am meisten Spaß gemacht. Auch unser Konzert mit RED ALERT in New York kam sehr gut an.Wir gaben auch ein gutes Konzert mit den ANTI HEROS,PIST'N BROKE & STORMWATCH. Unser schlechtester Gig war eigentlich in so einem kleinen Laden in Washington D.C..Wir hatten eine Menge Ärger mit unserer Technik.Außerdem war der Menge mehr nach SKA zumute und sie war uns deshalb sehr skeptisch gesinnt.Auf einem Konzert wurde sogar auf uns geschossen.Das fanden wir dann nicht mehr so spaßig;aber die meisten Gigs waren wirklich o.k.!

9.A.&P.)Wie ist Eure Meinung zu politischen Extremen in der Szene und zu so (un-)wichtigen Dingen wie:S.H.A.R.P.,zur Gewalt und zu Skinheadgirls?

Wir denken,daß Politik in unserer Skinheadszene nichts zu suchen hat(!). Unsere Meinung ist,daß sich Skins mehr mit ihrer sozialen Klasse als mit irgendeiner Rassenideologie identifizieren sollte!Das ist unsere Meinung,denn wir zeigen kein Interesse am Nationalsozialismus oder Nazis. Es könnte durchaus sein,daß etwas wie die Politik einmal der Ruin unserer Szene sein könnte.
Wir haben allerdings auch nicht viel gutes über die S.H.A.R.P.-Szene zu erzählen.Hier in Amerika war S.H.A.R.P. eine gute Sache,unter der Voraussetzung ein Sammelbecken für nicht-rassistische Skins zu sein.Doch dann wetteiferte diese Bewegung schnell mit Liberalen,Linken und Kommunisten. Solche Dinge haben wenig bis nichts mit Skinheads zu tun.Es ist heute einfach so,daß die meisten dieser Typen nur als Fassade Skins sind. Außerdem begannen die S.H.A.R.P.'s hier damit Probleme mit Leuten zu machen und sie z.B.an dar Farbe der Schnürsenkel einzuordnen und ande/ Bullshit!

U.S.A.

Gewalt ist ein Teil der Skinhead-Bewegung.Wenn Du wirklich etwas erreichen willst,Deinen Weg gehen willst,mußt Du auch bereit sein dafür zu kämpfen!Skinhead kommt aus der Arbeiterklasse,und es ist unsere Erfahrung,daß es nicht immer leicht ist den richtigen Weg zu gehen und wenn man sich keinen guten Anwalt leisten kann um sich bei Problemen hinter ihm zu verkriechen.Wir können halt Probleme meist nur auf der Strasse lösen! Gewalt ist genauso ein Teil der Skinhead-Bewegung wie das geschorene Haar. Ich liebe Skinheadgirls über alles,und finde,daß sie ein sehr wichtiger Teil unserer Szene sind.Sie sind allemal besser als die"normalen"Schlampen,die sich über ihre lächerlichen Probleme auslassen&anderen dummen Scheiß,aber man kann wohl auch da nicht alle über einen Kamm scheren.

10.A.&P.)Mögt Ihr Fußball?Welche Teams bevorzugt Ihr?

Unglücklicherweise gibt es keine richtige Fußball-Liga in den USA. Wir lieben Fußball,aber wir bevorzugen keine Teams.Es wäre sehr zu wünschen,daß sich Fußball in Amerika mehr verbreitet und eine vernünftige Liga entsteht!

11.A.&P.)Wie sieht es denn mit der Skinheadszene zur Zeit im Amiland aus?

Sie ist eigentlich bis jetzt ganz gut.Wir haben sie wachsen sehen und erlebten wechselhafte Zeiten in den letzten 7 Jahren. Amerika ist riesengroß und es ist hart für eine Band überall herumzukommen,aber wir versuchen immer alles irgendwie zu managen. Alles in allem gibt's hier in Amerika zur Zeit eine gute Basis für die Zukunft.

12.A.&P.)Was gibt's bei Euch so an Zines und Bands die Ihr uns unbedingt empfehlen könnt?-

Sicherlich ist das"Assi & Proll"Zine nicht zu vergessen!Im Ernst! Wir mögen sehr,was wir da so gesehen haben!Es gibt eine Menge guter Zines,sowohl in Deutschland als auch im Rest der Welt.
Grüße an die enorme Skinheadszene in Deutschland und all die Leute, die die Skinheadbewegung am Leben erhalten-mit ihren Beiträgen als Zinemacher & Musiker.

13.A.&P.)Habt Ihr viel Kontakt zur deutschen Szene?

Wir haben eine enorme Resonanz aus Deutschland bekommen.Fast noch mehr als aus Amerika.Wir sind gerade dabei eine Europa-Tournee zu organisieren.Also haltet in Zukunft Eure Augen nach uns offen!

14.A.&P.)Was sind Eure Pläne für die Zukunft?

Herumzureisen und zu spielen,und zwar mehr als jetzt. Außerdem wollen wir im Studio die Arbeit an unserer neuen 7"EP mit dem Titel"Best of Friends" beenden,und wir hoffen bald mit der Arbeit an unserer 2.CD auf GMM Records mit dem Namen"Another Dead Generation"beginnen zu können,und zwar noch in diesem Jahr!Also haltet Eure Augen offen!

Grüße & Danke ans"Assi & Proll"-Team und alles Gute für Euch!

GMM Records
P.O. Box 15234
Atlanta, GA 30333
U.S.A.

"Oi! ist Rock'n'Roll, Bier, Sex, zurückzuschlagen, Spaß haben.

Liebe Grüße,Dank und einen guten Rutsch gehen an:
Luke,Baua(O.B.),Bär+Hajo(Oi-Melz)Boudon(Vibram 94),Uwe,Eddie (Patriot),Rippa(Test A),Matze+Silke,Micha+Undine,Lessing+?, René Hamann,Ute,Sören,Henschi+Katharina+Zwerg,Frank,Karola,René(leo) Voss,Vopo-Vossi,Lippi,Ille,Robärt,Denner,Pfeffer(halt die Ohren steif), Matthes,Olek,René,Lorenz,unsere Eltern,Ralf(ND),Lechler,Teenage-Rebel-Records,Lang+Hartmann,Tesch,unsere schöne Schäferhündin Asgard, unseren Verein:den 1.FC Union,Marian+Dani,David Lopez(Frankreich)und alle,die wir vergessen haben,,!

Bands:Gladiator,O.B.,Volxsturm,Roials,Panzerknacker,Ex-Löwenbois,Patriot,Vibram 94,Test A,The Strikes,

Zines:Plastic Bomb,Springender Stiefel,Scumfuck,Molokow Plus, Neues Deutschland, Roial,Roiberpost,SOS-Bote,Bronco Bullfroc

Daniel+Jennifer

Seppel grüßt:seine Frau Karola,Uwe(Hessen),Dirk(Dortmund),Spiller, Britti-Titti(Soberphobia),Stefan(Hannover),Baua+O.B.,Oweners Pride, Pfeffer(JVA-Erfurt)-Laß Dich nicht unterkriegen!,Prösel+Heike,Zimmi (Mecklenburg/VP),Pietsch1+2,Mario(IM-Socke),Peer+Frau(Löcknitz)-arbeitslos und Spass dabei!,Daniel(Prenzl'Berg),Raid Side Fred-Mike, die Oimelz(Hagen),Baden-Baden-Matthias,Hartmann,Ben

+++ Sie vergewaltigen +++ Schlagen zu mit Fahrradketten +++ Sind bis unter die Zähne bewaffnet +++

FAST grinsen sie – DANN [illegible]

„Schwerbewaffnete Killer-Glatzköpfe lauern überall!"

Sie kennen keine Skrupel! Nachts, aber auch am hellichten Tag, verbreiten sie in Fußgängerzonen, U-Bahnen und vor Discos Angst und Schrecken

So sehen die Totschläger aus:

- Lederjacken mit Aufstickern!
- Kurze Haare oder Glatzen!
- Springerstiefel!
- Schlagringe, Springmesser, Pistolen!
- Tätowierungen am Arm!

▲ Auf dem Weg in die Disco überfiel eine Bande Frank (18) und seine Freundin und knüppelte sie einfach zusammen (Szene wurde nachgestellt!)

▲ Wer nicht gleich spurt, wird von den Skins übel zugerichtet

▲ U-Bahnhöfe sind ein besonders gefährliches Pflaster – Tag und Nacht